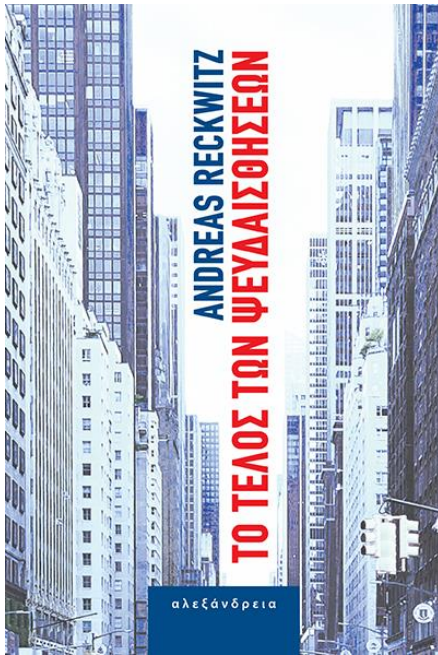


-ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ-**ANDREAS RECKWITZ****ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΤΩΝ ΨΕΥΔΑΙΣΘΗΣΕΩΝ****Πολιτική, οικονομία και κουλτούρα
στην ύστερη νεωτερικότητα**Μετάφραση: **Ευαγγελία Τόμπορη**Πρόλογος, Επιστημονική επιμέλεια:
Γιώργος ΜπιθυμήτρηςΣειρά: **ΚΟΙΝΩΝΙΑ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ**

ISBN: 978-618-223-033-6, σχ. 14x21, σελ. 328,

α' έκδοση Δεκέμβριος 2023,

τιμή: 16,70 € (χωρίς ΦΠΑ)

Μέχρι πριν από λίγα χρόνια η δυτική κοινή γνώμη ήταν εξοικειωμένη με τη βεβαιότητα της προόδου: ο παγκόσμιος θρίαμβος της δημοκρατίας και της οικονομίας της αγοράς έδειχνε αμετάκλητος, η φιλελευθεροποίηση και η χειραφέτηση, η κοινωνία της γνώσης και ο πλουραλισμός των τρόπων ζωής φαίνονταν να αποτελούν τις κατευθυντήριες γραμμές του μέλλοντος. Ωστόσο, μετά τις απροσδόκητες και αλληπάλληλες κρίσεις των τελευταίων δεκαετιών, η εποχή της αισιοδοξίας που εγκαινιάστηκε με το τέλος του Ψυχρού Πολέμου αποτελεί πλέον μακρινή ανάμνηση και η ιδέα ότι η ανθρωπότητα βαίνει προο- δευτικά προς ένα καλύτερο αύριο μοιάζει με ψευδαισθηση.

Στην πραγματικότητα, μόλις τώρα γίνεται ορατή η έκταση της διαρθρωτικής αλλαγής που έχει υποστεί η κοινωνία: η παλιά βιομηχανική νεωτερικότητα έχει αντικατασταθεί από μια ύστερη νεωτερικότητα που χαρακτηρίζεται από νέες πολώσεις και παράδοξα – μεταξύ προόδου και δυσφορίας δεν υπάρχει πλέον μεγάλη απόσταση. Σε πέντε κεφάλαια που μπορούν να διαβαστούν και αυτοτελώς, ο Αντρέας Ρέκβιτς επεξεργάζεται με διεισδυτικό τρόπο τα κεντρικά δομικά χαρακτηριστικά του παρόντος: τη νέα ταξική κοινωνία, τα γνωρίσματα της μεταβιομηχανικής οικονομίας, τη σύγκρουση γύρω από τις κουλτούρες και τις ταυτότητες, την εξουθένωση που προκαλεί το επιτακτικό καθήκον της αυτοπραγμάτωσης και την κρίση του φιλελευθερισμού.

«Ο Ρέκβιτς προβαίνει στην “κοινωνιοανάλυση” ενός ασθενούς γνωστού ως ύστερη νεωτερικότητα και αποκαλύπτει τα παράδοξα, τις αντιφάσεις και τις ανωμαλίες που χαρακτηρίζουν τη σύγχρονη κοινωνία. Η σκληρή δουλειά που προϋποθέτει η οδυνηρή αυτή ανάλυση αξίζει τον κόπο: ενώ τα μονοπάτια προς μια καλύτερη κοινωνία δεν είναι ούτε προφανή ούτε ευθύγραμμα, επωμιζόμενοι τις αμφιλογίες του παρόντος ανοίγουμε χώρους για να ξαναφανταστούμε τα κοινά μας μελλούμενα.» - [Urs Gasser, Harvard University](#)

«Ένα συναρπαστικό ανάγνωσμα, με αληθινή φαντασία και εντυπωσιακή εμβέλεια. Ο Αντρέας Ρέκβιτς παρουσιάζει μια πειστική, πρωτότυπη θεώρηση των παγκόσμιων προκλήσεων που ανοίγονται μπροστά μας.» - [Patrick Baert, University of Cambridge](#)

Ο **Andreas Reckwitz** γεννήθηκε το 1970 στο Βίττεν της Γερμανίας. Σπούδασε κοινωνιολογία, πολιτική επιστήμη και φιλοσοφία στα πανεπιστήμια της Βόννης, του Αμβούργου και του Καίμπριτζ. Δίδαξε στο Πανεπιστήμιο της Κωνσταντίας και στο Ευρωπαϊκό Πανεπιστήμιο Viadrina (Φρανκφούρτη / Όντερ) και από το 2020 είναι καθηγητής γενικής κοινωνιολογίας και πολιτισμικής κοινωνιολογίας στο Πανεπιστήμιο Humboldt (Βερολίνο). Το 2019 τιμήθηκε με το βραβείο Gottfried Wilhelm Leibniz της Deutsche Forschungsgemeinschaft.