



ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Το *φενγκ σούι* στην κυριολεξία σημαίνει «αέρας και νερό» και αφορά τη μελέτη της σχέσης του ανθρώπου με το περιβάλλον του. Γεωμαντεία είναι η «πρόβλεψη του μέλλοντος μέσω της γης». Το *φενγκ σούι* περιέχει ολόκληρο το φάσμα των πρακτικών της κινεζικής γεωμαντείας και περιλαμβάνει τον σχεδιασμό τοπίου, στο πλήρες πεδίο εφαρμογής του, σε κατοικίες, εργασιακούς χώρους, χωριά, πόλεις, παλάτια, ναούς και τάφους. Οι ρίζες του βρίσκονται στην ταιϊστική και την κομφουκιανή φιλοσοφία και πρακτική.

Ο όρος *καν γιου* προϋπάρχει του *φενγκ σούι*. Το *καν* αντιπροσωπεύει τον ουρανό και, κατ' επέκταση, τα ανώτερα επίπεδα, ενώ το *γιου* τη γη και τα χαμηλότερα επίπεδα της στεριάς. Θεμελιώδης αρχή της αρχαίας κινεζικής φιλοσοφίας είναι ότι η ανθρωπότητα αποτελεί τον μεσολαβητή ουρανού και γης και ακμάζει όταν μαθαίνει να ισορροπεί μεταξύ αυτών των δύο δυνάμεων. Όποιος ασκεί το *καν γιου* ασχολείται τελετουργικά με τα πνεύματα της γης και του ουρανού και είναι ειδικός στην αστρολογία, την αρχιτεκτονική, την οικονομία, τη γεωγραφία, την υδρολογία, στον σχεδιασμό τοπίου, τον σχεδιασμό εσωτερικών χώρων, στην ιατρική, την κοινωνιολογία, τη δομική μηχανική και την πολεοδομία. Ένας σχετικός όρος είναι το *σιανγκ ντι*, η πρακτική γεωγραφική αξιολόγηση του τοπίου, στην οποία περιέχονται το κунήγι, η γεωργία, το ταξίδι, ο πόλεμος, καθώς και το χτίσιμο κατοικιών και πόλεων. Οι περισσότεροι αρχαίοι οικισμοί στην Κίνα βρίσκονταν σε υπερυψωμένα εδάφη κοντά σε ποταμούς, με πρόσβαση στο νερό και στα ψάρια, χωρίς τον κίνδυνο της πλημμύρας. Η πρακτική του *σιανγκ ντι* ακολουθεί την κοινή λογική και βοήθησε τους αρχαίους να επιλέξουν τους καλύτερους τόπους για τους οικισμούς τους, ενώ παρείχε και τις βασικές αρχές για τη μετέπειτα πρακτική του καλού *φενγκ σούι*.

Αυτό το βιβλίο είναι το περιεκτικό και πρακτικό απόσταγμα των βασικών στοιχείων της θαυμαστής του παράδοσης. Το *φενγκ σούι* είναι ταυτόχρονα γεωεπιστήμη, μαγική παράδοση και αισθητική τέχνη.