

-ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ-



Μαρία Φαφαλιού

Κορίτσια σε περικλειστούς χώρους

Μαρτυρίες 1942-1952

Σειρά: Μαρτυρίες

Κυκλοφορεί 7 Οκτωβρίου 2020

ISBN 978-960-221-884-6, σχ. 17x24,
σελ. 352, α' έκδ. Οκτώβριος 2020
τιμή: 18,00€ (χωρίς Φ.Π.Α.)

1942-1952. Κορίτσια σε καταυλισμούς στη Μέση Ανατολή. Χριστιανές και Εβραιοπούλες σε ναζιστικά στρατόπεδα συγκέντρωσης. Κορίτσια της Κατοχής, που το τίμημα για την αντιστασιακή τους δράση είναι ο εγκλεισμός στο Στρατόπεδο Χαϊδαρίου ή σε άλλους χώρους κράτησης διάσπαρτους στην ελληνική επικράτεια. Κατόπιν, μπλεγμένα στα δίχτυα της εμφύλιας έριδας, νεαρά κορίτσια ακόμα και παιδιά φυλακισμένα, κυρίως στου «Αβέρωφ». Παράλληλα, οι εξορίες στη Χίο, στο Τρίκερι και στη μαρτυρική Μακρόνησο σε μια προσπάθεια για «αναμόρφωση». Κι από το 1947 και ύστερα, παιδάκια που στέλνονται μακριά από τα σπίτια τους, στις Παιδοπόλεις της Ελλάδας και στις Παιδικές Στέγες των Λαϊκών Δημοκρατιών με σκοπό, πρωταρχικά, να σωθούν από τη δίνη του πολέμου.

Μέσα από τις σελίδες του βιβλίου, μέσα από τις φωτογραφίες, τα σκίτσα, τα ημερολόγια, τις μαρτυρίες, προβάλλει η ζωή μέρα τη μέρα. Ζωντανές μαρτυρίες από πολλές και συχνά αντικρουόμενες πλευρές συνθέτουν το πολύπλοκο μωσαϊκό εκείνων των χρόνων, την οδυνηρή ατμόσφαιρα μιας εποχής όπου κυριαρχεί ο θάνατος, η βία, η ανασφάλεια, ο φόβος. Μαρτυρίες που συνάμα όμως φανερώνουν την ψυχική ανάταση των κοριτσιών, την αγάπη τους για τη ζωή και τον άνθρωπο. Μαζί με τη διάχυτη έκκληση για ειρήνη και την κραυγή: *Ποτέ πια.*

Η **Μαρία Φαφαλιού** γεννήθηκε στην Αθήνα. Έκανε μεταπτυχιακές σπουδές στην Αγγλία (Μ.Α. Κοινωνική Ψυχολογία) και υπήρξε ιδρυτικό μέλος και στέλεχος διαφόρων ελληνικών εκπαιδευτικών και πολιτιστικών οργανώσεων στην Αγγλία. Στην Ελλάδα ήταν ιδρυτικό μέλος και πρόεδρος της μη κερδοσκοπικής εταιρείας «Καλειδοσκόπιο» για την ψυχοκοινωνική αποκατάσταση ευπαθών ομάδων. Έργα της είναι: *Σαράντα παληές ιστορίες από τη Χίο* (1979, 1985), *Παλιές ιστορίες από τη Χίο* (1994, 2004), *Tales and Legends from Chios* (1990, 1994), *Ιερά οδός 343. Μαρτυρίες από το Δρομοκαϊτειο* (1995, 2018), *Οι σελίδες της Δάφνης, 1940-41* (2010), *Χιώτες στο θαύμα του Σαράντα. Μαρτυρίες* (2010, 2015), *Το ρούχο της αθωότητας. Ποίηση ανθρώπων με ψυχιατρική εμπειρία* (επιμ. 2013), *Ο εαυτός μας και ο άλλος. Στοχασμοί για τις ανθρώπινες σχέσεις* (2016, 2017), *Η ψυχή και το σώμα. Ανάλεκτα για τη μακροζωΐα* (2018). Έργα της από κοινού με τον Κ. Ν. Χατζηπατέρα: *Μαρτυρίες, 1940-41* (1982, 2005), *Μαρτυρίες, 1940-44. Πόλεμος-Κατοχή* (1988, 1993), *Crete, 1941. Eyewitnessed* (1991, 1989, 2007, 2016, 2018), *Ημέρες Κρήτης, 1941. «Επιχείρηση Ερμής»* (1991), *Μαρτυρίες. Κρήτη, 1941* (1993), *Greece, 1941. Eyewitnessed* (1995, 2001), *Μαρτυρίες, 1941-44. Η Αθήνα της Κατοχής, τόμος Α'* (2002), *Μαρτυρίες, 1941-44. Η Αθήνα της Κατοχής, τόμος Β'* (2003).