

-ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ-

**B. Traven*****Το Λευκό Ρόδο***Επιμέλεια, Πρόλογος και Επίμετρο:
Λευτέρης ΑναγνώστουΜετάφραση: **Λένα Ζήση**

Ξένη λογοτεχνία – Κλασική πεζογραφία

ISBN: 978-960-221-883-9,
σχ. 21X14, σελ. 304,
β' έκδοση Ιούλιος 2020,
τιμή 14,00€ (χωρίς ΦΠΑ)

«*Το Λευκό Ρόδο* είναι ένας αληθινός θησαυρός της επικής λογοτεχνίας, κρυμμένος σε δύο λαβύρινθους, μέσα στους οποίους ο προικισμένος αφηγητής B. Traven οδηγεί εναλλάξ τους έκθαμβους αναγνώστες του, ώσπου μπροστά στα διαισθανόμενα μάτια τους οι πολυδαίδαλες στοές ενώνονται, λύνοντας έτσι όλα τα αινίγματα και μαζί με αυτά την κορυφωμένη αγωνία. [...] Η αλήθεια του έργου έγκειται στη δεξιοτεχνία της δραματικής ανάπλασης των προσώπων και των καταστάσεων, αλλά επίσης, όπως δείχνει ο καθρέπτης των δεκαετιών που πέρασαν, στην κοινωνικοπολιτική εστίαση των δρώμενων και στην αμείωτη επικαιρότητά του», σημειώνει στον πρόλογο ο Λευτέρης Αναγνώστου.

Η ιστορία του βιβλίου αφορά στις προσπάθειες μιας αμερικανικής εταιρείας πετρελαίου να επεκτείνει με κάθε κόστος τις γεωτρήσεις στις αγροτικές περιοχές του Μεξικού και την αντίδραση ενός ινδιάνου αρχηγού που προσπαθεί να την σταματήσει προκειμένου να διατηρηθούν οι τοπικές αξίες και ο πολιτισμός. Ένα μυθιστόρημα διαποτισμένο με την κοσμοθεωρία και φιλοσοφία του θρυλικού συγγραφέα, οι οποίες επικεντρώνονται στα δεινά των φτωχών και την κριτική στάση απέναντι στον καπιταλισμό.

Το μυθιστόρημα συνοδεύεται από το επίμετρο του **Λευτέρη Αναγνώστου** «B. Traven. Οι μεταμορφώσεις ενός μοναδικού».

Αρχιδούκας φυγάς από την Αυστρία; Αναρχικός επαναστάτης; Εξερευνητής της Αρκτικής; Λεπρός ερημίτης; Μεταφραστής από το Ακαπούλκο; Για περισσότερα από σαράντα χρόνια η μυστηριώδης ταυτότητα του **B. Traven** υπήρξε αντικείμενο φανταστικών υποθέσεων και φημών και επισταμένων ερευνών σε διεθνή κλίμακα. Παρά τις επιτυχίες του ο θρυλικός αυτός συγγραφέας απέφυγε τη δημοσιότητα με την ίδια σφοδρότητα που άλλοι την επιδιώκουν. Πέθανε το 1969 στην Πόλη του Μεξικού. Άλλα έργα του είναι: *Ο θησαυρός της Σιέρρα Μάντρε* (απ' όπου η βραβευμένη ταινία του Τζων Χιούστον), *Το πλοίο των νεκρών*, *Χώρα της άνοιξης*, *Η γέφυρα στη ζούγκλα*, καθώς και τα «μυθιστορήματα της ζούγκλας» που απαρτίζουν τον λεγόμενο Κύκλο του Μαονιού και αναφέρονται στην επανάσταση του Μεξικού.