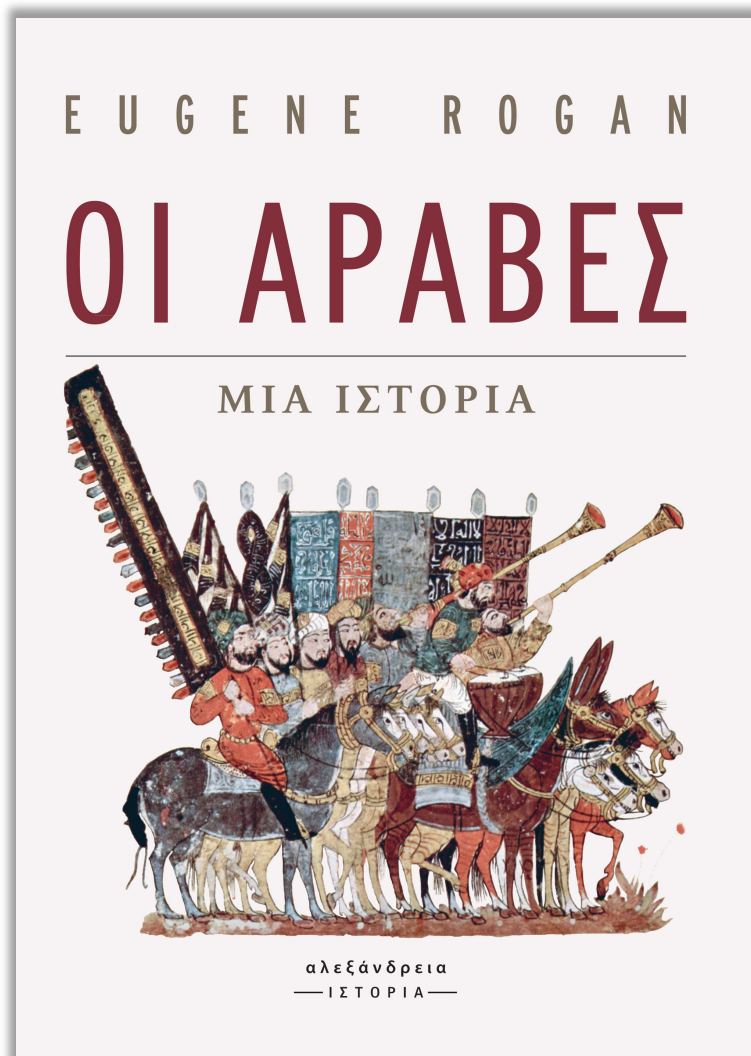




ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ

Κωλέττη 31 - 106 77 Αθήνα - τηλ. 2103806305 - fax. 2103838173 - email. alexpubl@alexandria-publ.gr - url. www.alexandria-publ.gr

## -ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ-



Eugene Rogan

Οι Άραβες  
Μια ιστορία

Μετάφραση: Μενέλαος Αστερίου

Κυκλοφορεί 04 Δεκεμβρίου

ISBN: 978-960-221-833-4,  
σχ. 24x17, σελ. 760,  
α΄ έκδοση Δεκέμβριος 2019,  
τιμή: 35,00€ (χωρίς Φ.Π.Α)

**Καλύτερο βιβλίο της χρονιάς**

**από τους *Financial Times*, τον *Economist* και το *Atlantic***

**Πόλεμος, αποικιοκρατία, αντίσταση, δημιουργικότητα**

**από το Μαρόκο μέχρι το Ιράκ κι από τον 16ο μέχρι τον 21ο αιώνα**

**– η πιο ολοκληρωμένη ιστορία του αραβικού κόσμου**

Υπήρχε μια εποχή όπου οι Άραβες όριζαν τους κανόνες του παιχνιδιού για όλο τον υπόλοιπο κόσμο. Σήμερα ωστόσο η αίσθηση των Αράβων ότι υπάγονται σε εξωτερικές δυνάμεις έχει τεράστιες συνέπειες τόσο για την περιοχή όσο και για τους Δυτικούς που επιχειρούν να την ελέγξουν. Ξεκινώντας από τις οθωμανικές κατακτήσεις του 16ου αιώνα, το βιβλίο παρακολουθεί

την ιστορία των Αράβων στους καιρούς του ευρωπαϊκού ιμπεριαλισμού και του ανταγωνισμού των υπερδυνάμεων κατά τον Ψυχρό Πόλεμο μέχρι τη σημερινή εποχή της μονοπολικής αμερικανικής ισχύος και τις πρόσφατες γεωπολιτικές εξελίξεις με τις οποίες έχει ενημερωθεί αυτή η έκδοση. Χαρτογραφώντας την εξέλιξη της αραβικής ταυτότητας από τον οθωμανισμό στον παναραβισμό και τον ισλαμισμό, ο βραβευμένος συγγραφέας Γιουτζίν Ρόγκαν εξετάζει μεταξύ άλλων τη σύγκρουση εθνικής ανεξαρτησίας και ξένης κυριαρχίας, τις αραβοϊσραηλινές συρράξεις και τις ειρηνευτικές διαδικασίες, την άνοδο του Νάσερ και του αραβικού εθνικισμού, την πολιτική και οικονομική ισχύ του πετρελαίου και τη σύγκρουση μεταξύ κοσμικών και ισλαμικών αξιών. Ισορροπώντας ανάμεσα σε διαφορετικές φωνές –πολιτικών, διανοουμένων και φοιτητών, ανδρών και γυναικών, ποιητών και μυθιστοριογράφων, διάσημων, διαβόητων κι ολότελα άγνωστων προσώπων– δίνει μια πυκνή, πολυεπίπεδη αίσθηση της ζωής, της ιστορίας και των προοπτικών του αραβικού κόσμου.

«Η ιστορία που λέει ο Γιουτζίν Ρόγκαν είναι αιματηρή, πολύμορφη και συναρπαστική, συχνά δε – διόλου κολακευτικά– πρωτόγνωρη . . . ένας απαραίτητος οδηγός στους λόγους για τους οποίους ο ισλαμικός κόσμος τρέφει μνησικακία ενάντια στη Δύση.»

MICHAEL PYE, *Scotsman*

«Μια ξεχωριστή, καθλωτική και ολοζώντανη αφήγηση, γεμάτη χτυπητά περιγράμματα χαρακτήρων, σπιρτόζικες παρεκβάσεις και επιβλητική επιστημοσύνη.»

SIMON SEBAG MONTEFIORE, *Financial Times*

«Ο Ρόγκαν είναι αυθεντία στις αραβικές πηγές.»

MAX HASTINGS, *Sunday Times*

«Ορόσημο επιστημονικής έρευνας γι' αυτή την περίπλοκη και επίμαχη περιοχή. Οι Δυτικοί επιστήμονες έχουν γράψει εκτενώς για τη Μέση Ανατολή, αλλά κοιτάζοντας κυρίως από τα έξω προς τα μέσα. [Ο Ρόγκαν] αφηγείται την ιστορία των Αράβων από τη δική τους σκοπιά, χρησιμοποιώντας ένα εντυπωσιακό φάσμα αραβικών πηγών. Μια γοητευτική ιστορία που στο πρόσωπο του Γιουτζίν Ρόγκαν βρήκε τον πιο προικισμένο αφηγητή της.»

AVI SHLAIM, *The Iron Wall: Israel and the Arab World*

«Αντλώντας από καταγραφές αυτοπτών μαρτύρων σε ημερολόγια, απομνημονεύματα και εφημερίδες, αυτή η εξιστόρηση –σε αντίθεση με πολλές άλλες γραμμένες από Δυτικούς ιστορικούς– είναι γεμάτη αραβικές φωνές που πληροφορούν και στοχάζονται γι' αυτά τα

θυελλώδη γεγονότα . . . Ένα από τα πλεονεκτήματα του βιβλίου είναι η γεωγραφική του εμβέλεια. Λίγοι άλλοι ιστορικοί αυτής της περιόδου δοκίμασαν να καλύψουν ολόκληρο τον αραβόφωνο κόσμο.»

ANNE ALEXANDER, *Socialist Review*

«Μια απολαυστική, καλογραμμένη και αποκαλυπτική ματιά σ' έναν πολύμορφο λαό, του οποίου η ιστορία, ο πολιτισμός και ο χαρακτήρας γίνονται συχνά αντικείμενο παρανόησης (αν όχι εσκεμμένης διαστρέβλωσης) στις Ηνωμένες Πολιτείες. Διαβάστε το. Θα μάθετε πολλά.»

STEPHEN M. WALT, *Foreign Policy*

Ο **Eugene Lawrence Rogan** γεννήθηκε το 1960 στις ΗΠΑ. Σπούδασε στο Columbia και έλαβε το διδακτορικό του από το Harvard. Από το 1991 άρχισε να διδάσκει στο τμήμα Ανατολικών Σπουδών του πανεπιστημίου της Οξφόρδης, όπου το 2015 έγινε καθηγητής Νεότερης Μεσανατολικής Ιστορίας και Εταίρος στο St Antony's College. Το 2017 έγινε Εταίρος της Βρετανικής Ακαδημίας για τις ανθρωπιστικές και κοινωνικές επιστήμες. Έργα του είναι: *Frontiers of the State in the Late Ottoman Empire* (1999 – βραβείο Albert Hourani), *The War for Palestine: Rewriting the History of 1948* (2001), *Outside In: On the Margins of the Modern Middle East* (2002), *The Arabs: A History* (2009 – ελληνική έκδοση: Αλεξάνδρεια), *The Fall of the Ottomans: The Great War in the Middle East, 1914-1920* (2015 – ελληνική έκδοση: Αλεξάνδρεια).