

Περιεχόμενα



Πρώτο σετ, πρώτο γκέιμ	15
Κανονισμός	20
Αποκεφαλισμός	21
Περί της αριστοκρατικότητας του παιγνίου με τη ρακέτα	26
Πρώτο σετ, δεύτερο γκέιμ	27
Ψύχη	32
Τα μπαλάκια της Μπολέιν	35
«Σε έναν νέο κόσμο και γη»	39
Πρώτο σετ, τρίτο γκέιμ	45
Καρατόμηση	53
Το δεξι μπαλάκι είναι ο Άγιος Πατέρας	56
Γκέιμ για την επιμελήτρια	59
Πρώτο σετ, τέταρτο γκέιμ	61
Τένις, τέχνη και πορνεία	66
Γκέιμ για τον συγγραφέα	68
Η διαθήκη του Ερνάν Κορτές	70
«La vermine hétérique»	74
Ο θυρεός του Κορτές	76
Γιγάντιες κεφαλές	80
Αλλαγή πλευράς στο γήπεδο	87
Ναυαρχίες και Αρχηγεία	91
Παράδεισος	96
Διαφυγή στη Φλάνδρα	98
Ο τραπεζίτης και ο καρδινάλιος	101

Δεύτερο σετ, πρώτο γκέιμ 105.....	123
Μεσαία τάξη	109
Γάμοι	110
Έβαλαν στοίχημα μια Σύνοδο και κέρδισαν	113
Παιχνίδια με την μπάλα κατά τη ρωμαϊκή εποχή	118
Το studio του Τζουστινιάνι	119
Δεύτερο σετ, δεύτερο γκέιμ	123
Δοξολογία ανάμεσα στα ερείπια	129
Όχι χορδές στην Ισπανία	135
Η δεύτερη πυρκαγιά της Ρώμης	136
Αθλιότητα	140
Περί ονομάτων και της προβληματικής ιστορίας και πολιτικής διάστασης της ονομασίας των πραγμάτων	141
<i>Η Ιουδήθ κόβει το κεφάλι του Ολοφέρνη</i>	147
Δεύτερο σετ, τρίτο γκέιμ	154
Παιχνίδι με την μπάλα	155
Το επέκεινα	160
Τέχνη	163
Περί της έλλειψης αίσθησης του χιούμορ όλων σχεδόν των Παπών	164
Φως στους ζωντανούς και παραδειγματική τιμωρία στους πεθαμένους	176
Φόβος	177
<i>Η κλήση του Ματθαίου</i>	184
Αγώνας δρόμου	190
Μπάλα	194
<i>Θησαυρός της καστιλιάνικης ή ισπανικής γλώσσας</i>	198
<i>Σκαριφήματα εν κήπω</i>	199
Η πραγματικά γαμημένη συνάντηση των δύο κόσμων	202
<i>Καλάθι με φρούτα</i>	209
Ιριδισμός	213
Τρίτο σετ, πρώτο γκέιμ	220
Ο έρωτας που δεν λέει το όνομά του	226
Πρώην	228

Κλοπή	231
Ιερείς που ήταν γουρούνια	234
Τρίτο σετ, δεύτερο γκέιμ	238
Αντιμεταρρύθμιση	245
<i>Exercitatio linguae latinae</i>	251
Τρίτο σετ, τρίτο γκέιμ	253
<i>Ουτοπία</i>	259
Περί των αιτιών της ένδειας στην περίοδο της βασιλείας του Ερρίκου Η΄	264
Τρίτο σετ, τέταρτο γκέιμ	265
Συνάντηση πολιτισμών	272
Ο μανδύας του αυτοκράτορα	273
Τρίτο σετ, πέμπτο γκέιμ	283
Περί της ενδυμασίας των κατοίκων της Ουτοπίας	285
Το δόρυ του Πάπα	286
<i>Η τέχνη της γλώσσας του Μετσοακάν</i>	292
Τρίτο σετ, έκτο γκέιμ	293
Εφτά μέτρες	295
Ξαφνικός θάνατος	301
Βιβλιογραφική επισήμανση	303
Ευχαριστίες	304
Σημείωμα του μεταφραστή	305