



ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ



Ρόσα Ρεγάς Το τραγούδι της Δωροθέας

Μετάφραση: Ειρήνη Οικονομάκου

ISBN: 960-221-358-2, σελ. 300, σχ.21x14,
α΄ έκδοση Ιούνιος 2005,
τιμή 15,00€ (χωρίς Φ.Π.Α)

Η Αουρέλια Φοντάνα, πανεπιστημιακή δασκάλα στη Μαδρίτη, αναγκάζεται να αναζητήσει κάποιον για να περιποιείται τον πατέρα της, που έχει μείνει κατάκοιτος στο εξοχικό του σπίτι. Η Αδελίτα μοιάζει να είναι ο κατάλληλος άνθρωπος. Παραμένει μάλιστα ως επιστάτρια και μετά το θάνατο του ηλικιωμένου εργοδότη της. Η Αουρέλια, που περνά ελάχιστο χρόνο στο κτήμα, παρακολουθεί με θαυμασμό και αμηχανία τη μικροκαμωμένη, πολυλογού και αποτελεσματική γυναίκα, μέχρι τη στιγμή που η αινιγματική συμπεριφορά της -ένα πολύτιμο δαχτυλίδι που εξαφανίζεται, μια σειρά τηλεφωνήματα που ζητούν κάποια «Δωροθέα»- την κάνουν να υποψιαστεί ότι κάτι παράξενο συμβαίνει στο σπίτι της. Επιμένοντας να το ανακαλύψει, θα έρθει αντιμέτωπη με την ίδια της την απογοήτευση και τους ανομολόγητους πόθους της, διασχίζοντας την αδιόρατη γραμμή που χωρίζει την έλξη από την αποστροφή, την ομορφιά από την αθλιότητα.

Το τραγούδι της Δωροθέας είναι ένα διεισδυτικό, ατμοσφαιρικό μυθιστόρημα γύρω από την επίφοβη αποκάλυψη μιας απροσδόκητης ταυτότητας. Γιατί, όπως λέει η συγγραφέας, καθένας έχει τον δικό του σκοπό να τραγουδήσει. Μπορεί να μην τον ανακαλύψει ποτέ ή μπορεί να συνειδητοποιήσει πολύ αργά ότι τόσο καιρό έλεγε λάθος τραγούδι...

Γι' αυτό το βιβλίο, η Ρόσα Ρεγάς, διακεκριμένη πεζογράφος και δημοσιογράφος, τιμήθηκε με το **βραβείο PLANETA** του 2001, την εγκυρότερη διάκριση στα ισπανικά γράμματα.