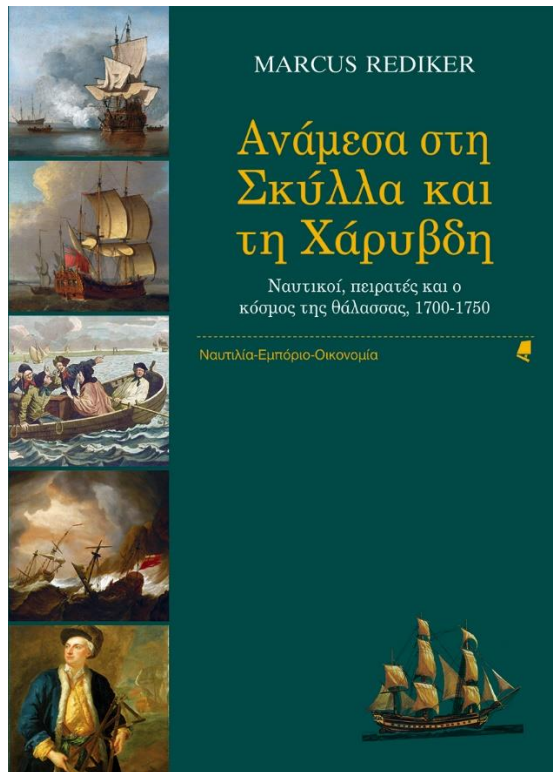




-ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ-



Marcus Rediker

Ανάμεσα στη Σκύλλα και τη Χάρυβδη

Ναυτικοί, πειρατές και ο κόσμος
της θάλασσας, 1700-1750

Μετάφραση: Κώστας Αντύπας

ISBN 978-960-221-591-3, σχ. 24Χ17,
σελ.376, έκδ. Μάρτιος 2016,
τιμή: 23,00€ (χωρίς ΦΠΑ)

**Μια λαμπρή ανασύσταση του ναυτικού κόσμου
του 18ου αιώνα μέσα από τον κοινωνικό και
πολιτισμικό περίγυρο της αγγλοαμερικανικής
ναυτιλίας και πειρατείας**

Βραβείο John Hope Franklin της Ένωσης Αμερικανικών Σπουδών

Βραβείο Merle Curti για την Κοινωνική Ιστορία της Οργάνωσης Αμερικανών Ιστορικών

Οι ναύτες, οι καπετάνιοι και οι πειρατές είναι ρομαντικές ιστορικές φιγούρες που κατέχουν μια ξεχωριστή θέση στη λαϊκή και μαζική κουλτούρα, ωστόσο μέχρι τώρα η ιστορική καταγραφή της τολμηρής ζωής τους έχει παραμεληθεί εντυπωσιακά. Ο Ρέντικερ ακολουθεί τους ναυτικούς και τα πλοία τους στις ταραγμένες εμπορικές διαδρομές τους και στα λιμάνια με τις πολυάνθρωπες «κοινωνίες της προκουμαίας» –των μπορντέλων και των μπουραριών, των καβγάδων και των φυλακών– ενώ συνθέτει μια υποβλητική εικόνα της ζωής τους στη θάλασσα, με τη βάνουση εργασία, τη σκληρή πειθαρχία, τις μαστιγώσεις και τους απαγχονισμούς. Η επικέντρωση του βιβλίου στην εμπειρία της θάλασσας φωτίζει την ευρύτερη ιστορική προέλαση του καπιταλισμού και την ανάπτυξη μιας διεθνούς εργατικής τάξης – επικά θέματα στενά συνδεδεμένα με την καθημερινή ζωή των κοινών θαλασσοπόρων.

«Μια εξαιρετική μελέτη που ξεκινάει από τα χαμηλά καταστρώματα για να γνωρίσει τους ναύτες των μεγάλων θαλασσών του 18ου αιώνα . . . η καλύτερη ιστορία γύρω από την εργατική τάξη που έχω διαβάσει εδώ και χρόνια.»

Robert Schaeffer

«Το ύφος είναι διαυγές, ο τόνος σίγουρος, η τεκμηρίωση επαγγελματική και λιτή. Και το βιβλίο φτάνει σε μια θριαμβευτική κατάληξη με δύο έξοχα κεφάλαια για τον ναυτικό ως “πνεύμα της εξέγερσης” και ως πειρατή . . . Αυτό που διακρίνει το έργο του Ρέντικερ είναι η αταλάντευτη και απαλλαγμένη από συναισθηματισμούς επικέντρωση στην εργασία και την εμπειρία του ναυτικού μέσα στον στενόχωρο ξύλινο κόσμο του.»

E.P. Thompson

«Κανένας άνθρωπος που ενδιαφέρεται για την ιστορία του 18ου αιώνα δεν έχει το περιθώριο να αγνοήσει αυτό το βιβλίο.»

Christopher Hill

«Είμαι, από καταγωγή, Ουαλός, Σκωτσέζος, Ολλανδός και Τσερόκι. από ανατροφή, Νότιος. από γενιά, της Νέας Αριστεράς. από επιλογή, πολίτης του κόσμου»

Ο **Marcus Rediker**, γεννήθηκε το 1951 στο Κεντάκυ των ΗΠΑ, από εργατική οικογένεια. Είναι καθηγητής ιστορίας στο Πανεπιστήμιο του Πίτσμπουργκ, συγγραφέας και ακτιβιστής για ζητήματα ειρήνης και κοινωνικής δικαιοσύνης.

Έργα του είναι: *Between the Devil and the Deep Blue Sea: Merchant Seamen, Pirates, and the Anglo-American Maritime World, 1700–1750* (1987), *Who Built America? Working People and the Nation's Economy, Politics, Culture, and Society*, τόμος 1 (1989), *The Many-Headed Hydra: Sailors, Slaves, Commoners, and the Hidden History of the Revolutionary Atlantic* (μαζί με τον Peter Linebaugh, 2000), *Villains of All Nations: Atlantic Pirates in the Golden Age* (2004), *Many Middle Passages: Forced Migration and the Making of the Modern World* (επιμ. μαζί με τις Emma Christopher και Cassandra Pybus, 2007), *The Slave Ship: A Human History* (2007), *The Amistad Rebellion: An Atlantic Odyssey of Slavery and Freedom* (2012).