



-ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ-



Γιώργος Παυλόπουλος

300 ΒΑΘΜΟΙ ΚΕΛΒΙΝ ΤΟ ΑΠΟΓΕΥΜΑ

ISBN 978-960-221-379-7, σχ.21x14, σελ 296,
α' έκδ. Ιούνιος 2007,
τιμή:14,00€ (χωρίς Φ.Π.Α.)

Η ιστορία ξεκινάει την άνοιξη του 1897 όταν δύο πλοία αφήνουν πίσω τους το λιμάνι του Γκέτεμποργκ. Επιβάτες τους είναι ο Σάλομον Αντρέ, ο Νιλς Στρίντμπεργκ και ο Κνουτ Φράνκελ, οι οποίοι βρίσκονται περιτριγυρισμένοι από σκεπτικούς μετεωρολόγους, καχύποπτους δημοσιογράφους, αγχωμένους μηχανικούς και ταλαντούχους σκιτσογράφους. Τα πλοία που τους μεταφέρουν σταματούν για ανεφοδιασμό σε λιμάνια του Βορρά, όπου οι τρεις άντρες επισκέπτονται καπηλειά, περνούν μια παράξενη νύχτα με τις τρίδυμες Βαλκυρίες, συναντούν έναν μεγαλόσωμο ερημίτη και δύο αντιφατικούς μεταξύ τους νάνους, ώσπου τελικά καταλήγουν σε μια αινιγματική καλύβα στην άκρη του κόσμου. Εκεί, θα ετοιμάσουν το αερόστατό τους και θα περιμένουν την κατάλληλη στιγμή για να πετάξουν και να πραγματοποιήσουν έτσι το παράτολμο εγχείρημα που έχουν σχεδιάσει. Ωστόσο, στο ταξίδι αυτό μονάχα οι νότιοι άνεμοι μπορούν να τους βοηθήσουν πραγματικά...

Κι ενώ ο 20^{ος} αιώνας ξεπροβάλλει και η κυριαρχία του ανθρώπου πάνω στη Γη μοιάζει να ολοκληρώνεται, οι τρεις τους φαίνονται αποφασισμένοι να βάλουν τη σφραγίδα τους στον καινούργιο κόσμο που έρχεται με την κατάκτηση ενός ανεξερεύνητου ως τότε τόπου. Έπειτα από μια μεγάλη περιπλάνηση, στην οποία οι δυσκολίες και οι προσωπικές τους διαπιστώσεις αφθονούν, το φθινόπωρο θα τους βρει σ' ένα λευκό νησί.

Χρόνια αργότερα, η ιστορία συνεχίζεται και φτάνει ως τις μέρες μας. Παλιά αντικείμενα αλλάζουν χέρια, τόποι μεταβάλλονται στο πέρασμα του χρόνου, άνθρωποι μετακινούνται μέσα στο χώρο. Και, κατά περίεργο τρόπο, ο απόηχος της ιστορίας μιλάει για την σημερινή εποχή.