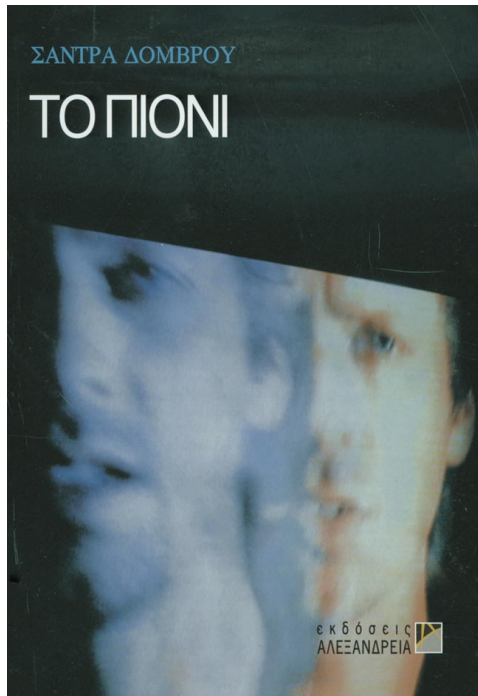




-ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ-



Σάντρα Δόμβρου

ΤΟ ΠΙΟΝΙ

ISBN 960-221-288-8, σχ. 21X14, σελ.117, εκδ.

Ιούνιος 2004

τιμή 10,00€ (χωρίς ΦΠΑ)

Μπορεί να υπάρξει τρυφερό έγκλημα; Μπορεί να περιγράψει κανείς ανάλαφρα το παρελθόν του, όταν το νήμα έχει κόψει τόσο βάναυσα το πριν από το μετά;

«Ήρωας είναι εκείνος που η γενναιότητά του ξεπερνά τη λογική του. Εκείνος που αφηφώντας τις σε βάρος του συνέπειες προχωρά ακάθεκτος σ' ένα στόχο που πιστεύει ότι είναι ο σωστός. Οι ήρωες είναι ρομαντικοί. Και ρομαντικός σημαίνει “δε σκέφτομαι”.

Η μοίρα του ήρωα βρίσκεται στο χέρι του Θεού. Αν είναι πιστός. Αν όχι, τότε βρίσκεται στο δικό του χέρι. Πιο δύσκολο. Πιο δύσκολο να έρθεις φάτσα με τα λάθη σου, από το να συμφιλιωθείς με την ιδέα, ότι είσαι ένα πιόνι, ένα τραγικό θύμα της ίδιας σου της μοίρας.

Μονάχα η ψυχή μου το ξέρει. Πόσο θα 'θελα να μπορούσα να πιστεύω σε κάτι».

Η Σάντρα Δόμβρου γεννήθηκε το 1969 στον Πειραιά από πατέρα Έλληνα και μητέρα Γερμανίδα. Σπούδασε εφαρμοσμένες τέχνες στη Σχολή Βακαλό (1986-1989) και ζωγραφική στην Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών, με καθηγητή τον Νίκο Κεσσανλή (1989-1994). Το 1992 εξέδωσε την Τράπουλα Ψαρώ (εκδόσεις Καστανιώτη), το 1999 το μυθιστόρημα Έρωτας είναι θα περάσει... (εκδόσεις Κέδρος) και το 2001 το μυθιστόρημα Ασκήσεις ευαισθησίας (εκδόσεις Κέδρος). Από το 2000 διδάσκει ελεύθερο σχέδιο στην ανώτερη εκπαίδευση. Είναι μητέρα δύο παιδιών και ζει στην Αθήνα.