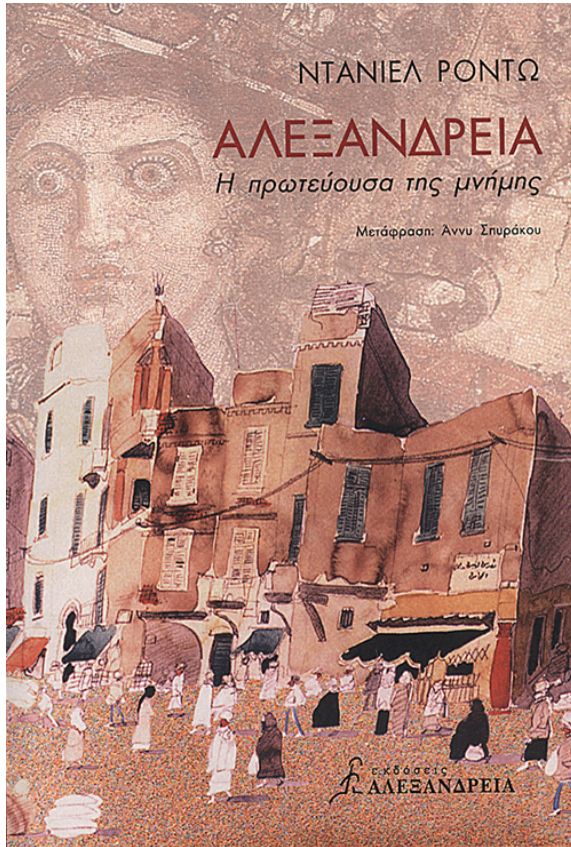




-ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ-



Ντανιέλ Ροντώ

ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ

Η πρωτεύουσα της
μνήμης

Μετάφραση -επιμέλεια:
Άννυ Σπυράκου

ISBN 960-221-211-X, σχ. 21x14, σελ.. 254,
α' έκδοση 2001, τιμή: 17,00 € (χωρίς
ΦΠΑ)

Η Αλεξάνδρεια είναι πρώτα απ' όλα η εικόνα ενός Φάρου, μιας φλόγας που έλαμπε μεταξύ ουρανού και γης φωτίζοντας τα ταξίδια και τις τύχες των ανθρώπων. Είναι η ανάμνηση μιας κοσμοπόλης που σχεδίασε πάνω στην άμμο της Αφρικής ένας επίδοξος βασιλιάς-ήλιος, λίγο πριν εισβάλει σαν κυκλώνας στην Ασία, χαράζοντας κι άλλες στο πέρασμά του, ως την Αλεξάνδρεια Εσχάτη. Είναι ακόμα η ιστορία τόσων εθνών και πολιτισμών, όπως προβάλλει μέσα από τη μακρά διάρκεια και τις μοναδικές στιγμές της διασταύρωσης, της αλληλοεξόντωσης ή της συμβίωσής τους. Είναι τέλος η ακυβέρνητη πολιτεία, το μεγάλο πιεστήριο του έρωτα, η φανταστική πόλη των μυθιστοριογράφων και των ποιητών – του Καβάφη, του Ντάρρελ, του Φόρστερ, του Τσίρκα – που βρέθηκαν εκεί πάνω από δύο χιλιάδες χρόνια μετά τον Αλέξανδρο.

Αναπλάθοντας όλα αυτά τα υλικά, συνυφαίνοντας διαδοχικές περιπλανήσεις και αφηγήσεις, ο Ντανιέλ Ροντώ φιλοτεχνεί το πορτρέτο και το χρονικό αυτής της Αλεξάνδρειας, όπου αναγνωρίζει ένα θέατρο του πολέμου, της πολιτικής και της γνώσης, μια πρωτεύουσα της μνήμης και της λογοτεχνίας, τη χαμένη μητρόπολη μιας άλλης, απόμακρης, «ασιατικής» Ευρώπης.