

Περιεχόμενα

ΜΕΡΟΣ Α΄ ΚΟΙΝΕΣ ΕΝΝΟΙΕΣ ΚΑΙ ΠΑΘΗΜΑΤΑ

Το αντικείμενο	13
Η μέθοδος	47

ΜΕΡΟΣ Β΄ ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΕΝΟΣ ΚΟΣΜΟΥ

Εύα Παπώτη <i>Μια «γριά» νέα</i>	79
Αλίκη Παναγή <i>Ένα αβέβαιο μέλλον</i>	95
Ελένη Χατζηγεωργίου <i>«...Να πάρουμε μια ανάσα...»</i>	111
Ελένη Μηναδάκη <i>«Αγώνας επιβίωσης»</i>	115
Θεόδωρος Θάνος <i>Ζωή με «δόσεις»</i>	119
Άννα Κολλιακουδάκη <i>Ζωή σε αναμονή</i>	139
Γαρούφω Αθανασέα <i>Η κρίση και η οικογένεια ως ελαστική συνεταιριστική «οιονεί επιχείρηση»</i>	143
Franz Schultheis, Michael Gemperle, Patricia Holder & Nasser Tafferant <i>«...Αλλά δεν θέλω καθόλου να φύγω..., καθόλου...»</i>	151
Γιώργος Κουρής <i>Ζωές που διαρρέουν</i>	177

Franz Schultheis, Michael Gemperle & Patricia Holder	
<i>«Τα θεμελιώδη ανθρώπινα δικαιώματα θέλω, τίποτε παραπάνω!»</i>	181
Νατάσα Κονδύλη	
<i>Ο «κύκλος των χαμένων»... προσδοκιών</i>	215
Γεωργία Σταμπολλόγλου	
<i>«Το να διοριστώ... μου φαίνεται σαν άπιαστο όνειρο»</i>	229
Θεόδωρος Θάνος	
<i>Χωρίς διέξοδο</i>	233
Λίλα Παπαβασιλείου	
<i>Η συνειδητοποίηση της κοινωνικής βαρύτητας</i>	245
Ελένη Χατζηγεωργίου	
<i>«Είμαι 27 ετών και είναι στιγμές που νιώθω ότι είμαι 40...»</i>	251
Franz Schultheis & Nasser Tafferant	
<i>«Ακόμα κρυβόμαστε»</i>	253
Εύα Παπώτη	
<i>Μια ζωή που... «εξανεμίζεται»</i>	271
Ελένη Μπινάκη	
<i>Ένας νέος στερημένος από όνειρα</i>	293
Ιωάννα Μικρογιαννάκη	
<i>Το παρόν του παρελθόντος</i>	311
Ιωάννα Μικρογιαννάκη	
<i>Διπλός καταναγκασμός</i>	325
Εύα Παπώτη	
<i>Σε καθεστώς ομηρίας</i>	341
Δέσποινα Βαλάση	
<i>Σε αναζήτηση επαγγελματικής ταυτότητας</i>	361
Ιωάννα Μικρογιαννάκη	
<i>«Φαρμάκι κουταλιού»</i>	375
Χρυσάφω Αρβανίτη	
<i>Μια περίπτωση απόταξης</i>	385
Παναγιώτης Χαλκιάς	
<i>Ένα απατηλό όνειρο</i>	425
Γιώργος Βαρσαμάκης	
<i>Η εξέλιξη μιας ματαίωσης</i>	435
Μαρία Αλιμπέρτη	
<i>Ματαίωσης συνέχεια</i>	457
Κλαίρη Ανδρέου	
<i>Μια πολύ εύθραυστη ισορροπία</i>	473

Δέσποινα Βαλάση <i>«Τα έχουν αποδομήσει όλα»</i>	489
Αλίκη Παναγή <i>Μια απότομη προσγείωση</i>	509
Νίκος Παναγιωτόπουλος <i>Η κρίση και οι απόφοιτοι του «σχολείου της ζωής»</i>	525
Αργυρώ Τσαγκαράκη <i>Αναδιάταξη στρατηγικών</i>	569
Νίκος Παναγιωτόπουλος <i>Η απύσχα παρουσία</i>	583
Αθηνά Καρατζά <i>«Το τέρας αυτό της γραφειοκρατίας δεν “παλεύεται”»</i>	595
Γιώτα Ψαρρού <i>Η παραίτηση ενός σώματος σε κίνηση υπερεπένδυσης</i>	599
Νίκος Παναγιωτόπουλος <i>Η οικονομία της ανάγκης</i>	625
Αλεξάνδρα Δωματά <i>Η ματιά μιας άσημης γυναίκας</i>	637
Νίκος Παναγιωτόπουλος <i>Η κατάρρευση ενός συστήματος</i>	643
Δέσποινα Βαλάση <i>«Ποτέ δεν είχαμε πολιτική σ’ αυτή τη χώρα»</i>	659
Ανίλα Αλιάι (σε συνεργασία με την Τεούτα Αλιάι) <i>Σύρεση αδυναμιών</i>	661
Γεωργία Σταμπολλόγλου <i>«Πόσο το έχουμε μετανιώσει...!»</i>	685
Κατερίνα Τσιορλιανάκη <i>Η κρίση μιας μονογονεϊκής οικογένειας</i>	689
Ελένη Χαλκίτη <i>Η καθημερινή μάχη</i>	693
Θεόδωρος Θάνος <i>Η πειθαρχία δοκιμάζεται</i>	711
Χρυσούλα Πλαβού-Μπαλατσούκα <i>«Να ζεις για την πατρίδα και εκείνη να σε προδίδει...»</i>	733
Άννα Κακμή <i>«Εγώ τα χέρια μου τα έχω, δόξα τω Θεώ»</i>	739
Βασιλική Αγγελιδάκη <i>«Βλέπω την παρακμή, κάθε μέρα, αυτής της κοινωνίας...»</i>	743

Θεόδωρος Θάνος <i>Η βεβαιότητα της αβεβαιότητας</i>	745
Νίκος Παναγιωτόπουλος <i>Ένας πολύτροπος αγρότης</i>	771
Θεόδωρος Θάνος <i>Από το όνειρο στην πραγματικότητα</i>	773
Γιώτα Ψαρρού <i>Το «επιχειρηματικό ήθος» στην επιβίωση του επιχειρείν</i>	793
Αλίκη Παναγή <i>Ένα παρόν μόνο με παρελθόν</i>	811
Ιφιγένεια Κριθαράκη <i>Η δοκιμασία μιας αυτοαποσχολούμενης</i>	825
Γιώργος Σπανάκης <i>Το τέλος της «οικονομίας της μπέσας»</i>	847
Επίλογος.....	861
Πηγές Εικόνων	879