

# Περιεχόμενα

Για τη δημιουργία αυτού του βιβλίου	11
Εισαγωγή	15
ΚΕΦΑΛΑΙΟ 1: Φως και ύλη	21
Τι είναι τελικά φως;	21
Τελικά, τι ταλαντώνεται και πώς;	23
Τι είναι η συχνότητα και το μήκος κύματος του φωτός;	24
Τελικά, τι είναι ύλη;	26
Από τι αποτελείται η ύλη που έχει μάζα ηρεμίας;	27
Είναι τα στοιχειώδη σωματίδια πρόγματι σωματίδια;	29
ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2: Η προέλευση του χβάντου δράσης του Πλανκ	31
Από πού προέρχεται η υπόθεση των χβάντων;	31
Πώς λύθηκε το πρόβλημα της υπεριώδους καταστροφής;	33
Από τι εξαρτάται η ποσότητα ενέργειας ενός χβάντου φωτός;	34
ΚΕΦΑΛΑΙΟ 3: Το φωτοηλεκτρικό φαινόμενο	37
Τι είναι το φωτοηλεκτρικό φαινόμενο;	37
Ποιο είναι το μη κλασικό στοιχείο στο φωτοηλεκτρικό φαινόμενο;	39
Πώς έλυσε ο Αϊνστάιν αυτές τις αντιφάσεις;	42
Πώς μπορεί να βρεθεί μια τιμή για το $h$ από το φωτοηλεκτρικό φαινόμενο;	44
ΚΕΦΑΛΑΙΟ 4: Το πείραμα των δύο σχισμών	47
Τι είναι το πείραμα των δύο σχισμών;	47
Τι συμβαίνει με το φως στο πείραμα των δύο σχισμών;	49
Πώς εξηγείται το μοτίβο των χροσσών;	52
Είναι λοιπόν το φως κύμα;	54
ΚΕΦΑΛΑΙΟ 5: Το πείραμα των δύο σχισμών με ηλεκτρόνια	55
Μπορεί το πείραμα των δύο σχισμών να πραγματοποιηθεί και με ηλεκτρόνια;	55
Τι συμβαίνει στο πείραμα των δύο σχισμών με ηλεκτρόνια;	55
Μπορούμε να εξηγήσουμε το μοτίβο των χροσσών και με άλλον τρόπο;	58
Είναι τελικά αναγκαίο να θεωρήσουμε το ηλεκτρόνιο κύμα;	60
Ποια συμπεράσματα πρέπει να συναγάγουμε από την έκβαση του πειράματος;	61

<b>ΚΕΦΑΛΑΙΟ 6: Το φαινόμενο Κόμπτον</b>	63
Τι είναι το φαινόμενο Κόμπτον;	63
Πώς υπολογίζεται η μεταβολή του μήκους κύματος;	65
Γιατί το φαινόμενο Κόμπτον δεν εμφανίζεται στο ορατό φως;	69
Μπορεί το φαινόμενο Κόμπτον να περιγραφεί μόνο με το σωματιδιακό μοντέλο;	71
<b>ΚΕΦΑΛΑΙΟ 7: Η αρχή της απροσδιοριστίας του Χάιζενμπεργκ</b>	72
Τι λέει η αρχή της απροσδιοριστίας του Χάιζενμπεργκ;	72
Πώς μπορούμε να φανταστούμε την αρχή της απροσδιοριστίας στην πράξη;	74
Μπορούμε να εξηγήσουμε τους χροσσούς συμβολής επίσης μέσω της αρχής της απροσδιοριστίας;	75
Ποια συμπεράσματα συνάγονται από την έκβαση των πειραμάτων;	78
Μπορούμε να πραγματοποιήσουμε το πείραμα των δύο σχισμών και με άλλα σωματίδια;	79
Τελικά, τι είναι το ηλεκτρόνιο στην πραγματικότητα, κύμα ή σωματίδιο;	81
<b>ΚΕΦΑΛΑΙΟ 8: Η κατάρρευση της κυματοσυνάρτησης</b>	83
Σε τι έγκειται η αντίφαση μεταξύ κυματικού και σωματιδιακού μοντέλου;	83
Τι ακριβώς σημαίνει ο δυϊσμός κύματος-σωματίδιου;	85
Πώς από το κύμα ηλεκτρονίου προκύπτει στο πέτασμα ένα σωματίδιο;	86
Τι συμβαίνει με το υπόλοιπο κύμα ηλεκτρονίου;	88
Τι γίνεται με την έννοια του ταυτόχρονου και την ακαριαία μετάδοση πληροφορίας;	89
Τι προκαλεί την κατάρρευση της κυματοσυνάρτησης;	92
<b>ΚΕΦΑΛΑΙΟ 9: Η διαμάχη Μπορ-Αϊνστάιν</b>	95
Πώς προέκυψε η διαμάχη;	95
Τελικά, τι σημαίνει «τυχαιότητα» από φυσική άποψη;	97
Ποια ήταν η κριτική που άσκησε ο Αϊνστάιν;	98
Ποια πειράματα εξέτασαν οι Μπορ και Αϊνστάιν;	102
Ποια πειραματικά δεδομένα αποτέλεσαν τη βάση της συζήτησης;	105
Ποια ήταν η απάντηση του Μπορ;	105
Ποια συμπεράσματα μπορούμε να συναγάγουμε από τη διαμάχη;	108
<b>ΚΕΦΑΛΑΙΟ 10: Το ατομικό μοντέλο του Μπορ</b>	110
Ποια ατομικά μοντέλα υπήρχαν μέχρι τότε;	110
Ποια είναι τα μειονεκτήματα του πλανητικού μοντέλου του Ράδερφορντ;	112
Πώς λύνει αυτά τα προβλήματα το μοντέλο του Μπορ;	114
Τι είναι η ακτίνα Μπορ;	116
Ποιες τιμές παίρνουν οι ενεργειακές στάθμες στο ατομικό κέλυφος;	119
Πώς πραγματοποιείται η απορρόφηση και η εκπομπή φωτονίων;	120
Μπορεί το ατομικό μοντέλο του Μπορ να θεωρηθεί «σωστό»;	121

<b>ΚΕΦΑΛΑΙΟ 11: Η εξίσωση του Σρέντινγκερ</b>	<b>123</b>
Ποια είναι η διαφορά μεταξύ της μηχανικής πινάκων και της κυματομηχανικής;	123
Ποια είναι η σημασία της κυματοσυνάρτησης;	125
Πώς προχύπτει η εξίσωση του Σρέντινγκερ;	127
Τι υπολογίζουμε με την εξίσωση του Σρέντινγκερ;	131
Ποια ήταν η επίδραση της εξίσωσης του Σρέντινγκερ στο ατομικό μοντέλο;	133
<b>ΚΕΦΑΛΑΙΟ 12: Η γάτα του Σρέντινγκερ</b>	<b>135</b>
Περί τίνος ακριβώς πρόκειται;	135
Πώς είναι δομημένο το νοητικό πείραμα με τη γάτα του Σρέντινγκερ;	137
Σε τι έγκειται το παράδοξο στο νοητικό πείραμα με τη γάτα του Σρέντινγκερ;	138
Πώς αναπαριστούμε με κβαντομηχανικό τρόπο την υπέρθεση των καταστάσεων ενός σωματιδίου;	139
Σε ποια κατάσταση βρίσκεται η γάτα;	143
<b>ΚΕΦΑΛΑΙΟ 13: Η ερμηνεία του κβαντομηχανικού φορμαλισμού</b>	<b>145</b>
Ποια είναι η λύση στο παράδοξο της γάτας του Σρέντινγκερ;	145
Τι λέει η ερμηνεία της Κοπεγχάγης;	146
Τι λέει η ερμηνεία των πολλών κόσμων;	150
Τι λέει η θεωρία της αποσυμφώνησης;	154
Ποια ερμηνεία αντιστοιχεί στην «πραγματικότητα»;	162
<b>ΚΕΦΑΛΑΙΟ 14: Το παράδοξο EPR</b>	<b>165</b>
Τι είναι το παράδοξο EPR και ποια η προέλευσή του;	165
Ποια είναι η νοητική δομή του πειράματος EPR;	167
Είναι τελικά μη αναγκαία η αλλαγή παραδείγματος μέσω της κβαντομηχανικής;	171
Είναι η κβαντική μηχανική πρόγματι μη πλήρης;	172
Κβαντική μηχανική ή θεωρίες κρυμμένων μεταβλητών;	173
Αποκλείει καταρχήν η κβαντική μηχανική τις κρυμμένες μεταβλητές;	175
Πώς διαμορφώνεται η μηχανική του Μπομ;	176
<b>ΚΕΦΑΛΑΙΟ 15: Η ανιστήτα του Μπελ</b>	<b>179</b>
Είναι δυνατή μια πειραματική απόφανση σχετικά με τις κρυμμένες μεταβλητές;	179
Τι είναι το σπιν ενός σωματιδίου;	180
Μέτρηση του σπιν σύμφωνα με τις θεωρίες κρυμμένων μεταβλητών ή σύμφωνα με την κβαντική μηχανική;	182
Πώς διαμορφώνεται η δομή του πειράματος EPR κατά Μπομ;	185
Ποιες είναι οι προϋποθέσεις των θεωριών κρυμμένων μεταβλητών;	187
Πώς πραγματοποιείται ο πειραματικός έλεγχος των προβλέψεων;	192

<b>ΚΕΦΑΛΑΙΟ 16: Οι σύγχρονες εφαρμογές της κβαντικής φυσικής</b>	<b>196</b>
Πώς εφαρμόζεται στην πράξη η κβαντική φυσική;	196
Τι είναι η κβαντική πληροφορία;	197
Τι είναι η κβαντική τηλεμεταφορά;	198
Τι είναι οι κβαντικοί υπολογιστές;	205
Τι είναι η κβαντική κρυπτογραφία;	208
<b>ΚΕΦΑΛΑΙΟ 17: Κβαντική βαρύτητα</b>	<b>217</b>
Γιατί χρειαζόμαστε μια θεωρία κβαντικής βαρύτητας;	217
Υπάρχει λύση για τη σύγκρουση μεταξύ των θεωριών;	219
Τι λέει η θεωρία χορδών;	221
Τι λέει η κβαντική βαρύτητα βρόχων;	222
Υπάρχουν κοινά στοιχεία μεταξύ των θεωριών κβαντικής βαρύτητας;	224
Τελικά, η κβαντική βαρύτητα είναι φυσική ή φιλοσοφία;	226
<b>Επίλογος</b>	<b>229</b>
<b>Γλωσσάρι</b>	<b>233</b>
<b>Περαιτέρω βιβλιογραφία</b>	<b>237</b>
<b>Ευρετήριο</b>	<b>247</b>