

## Περιεχόμενα

Σημείωμα της αγγλικής έκδοσης .....	11
Πρόλογος .....	15
Κεφάλαιο 1: Αργεντινή .....	17
Κεφάλαιο 2: Ευρωπαϊκό ιντερεμέτζο .....	27
Κεφάλαιο 3: Ισραήλ .....	35
Κεφάλαιο 4: Ευρωπαϊκό ιντερεμέτζο II .....	42
Κεφάλαιο 5: Ένα παιδί ενηλικιώνεται .....	62
Κεφάλαιο 6: Αγγλία .....	85
Κεφάλαιο 7: Περί διεύθυνσης ορχήστρας και μουσικής δωματίου ....	96
Κεφάλαιο 8: Το Ισραήλ μετά το 1967 .....	119
Κεφάλαιο 9: Τα λίντερ και οι εμπειρίες μου ως προσκεκλημένου μαέστρου .....	127
Κεφάλαιο 10: Γαλλία .....	137
Κεφάλαιο 11: Όπερα .....	152
Κεφάλαιο 12: Σικάγο .....	165
Κεφάλαιο 13: Βερολίνο .....	175
Κεφάλαιο 14: Σκηνοθέτες και Μπάυροϊτ .....	182
Κεφάλαιο 15: Το Ισραήλ σήμερα .....	189
Κεφάλαιο 16: Βαϊμάρη .....	196

Κεφάλαιο 17: Η ζωή στη μουσική .....	204
Κεφάλαιο 18: Η μουσική στη ζωή .....	210
Κεφάλαιο 19: Η ζωή και η μουσική .....	217
Κεφάλαιο 20: Περί ερμηνείας .....	223
Κεφάλαιο 21: Συμπληρωματικές μουσικές σκέψεις .....	234
Παράρτημα: Ομιλία στο Εβραϊκό Πανεπιστήμιο της Ιερουσαλήμ .....	249
Ευρετήριο .....	253