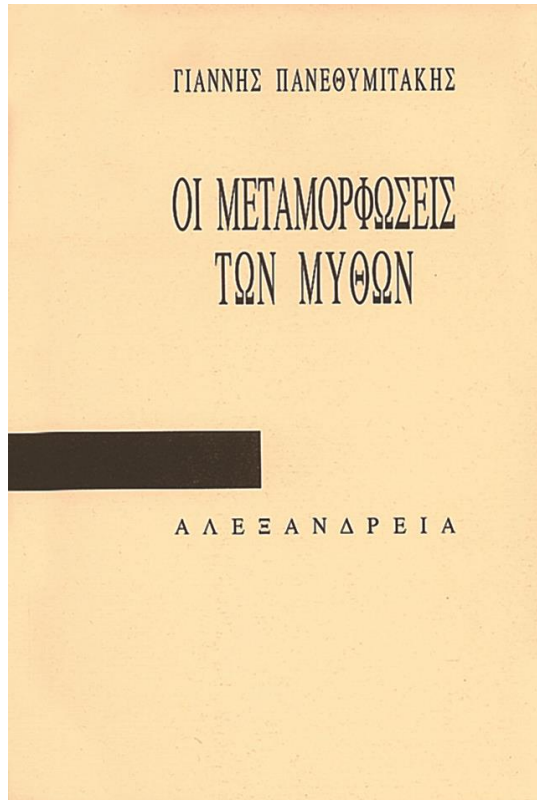




-ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ-



Γιάννης Πανεθυμιτάκης

**ΟΙ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΕΙΣ
ΤΩΝ ΜΥΘΩΝ**

ISBN 960-221-176-8 – σχήμα 21x14 – σελ. 410
– έκδοση 1999 – τιμή 20,00 € (χωρίς ΦΠΑ)

Η κοινή λογική, η οποία συνέγραψε το παρόν κείμενο, αναλογίστηκε την αναγκαιότητα της μυθογονίας, τη χρησιμότητα και τη βλαπτικότητα του μύθου στις ατομικές και κοινωνικές του συνάφειες. Παρατήρησε πως οι μύθοι ήσαν οι πρώτοι φορείς των γνώσεων, προστέθηκαν στην παράσταση του κόσμου, αναμίχθηκαν στις λέξεις, γέννησαν αισθητικές δυνατότητες στην τέχνη, απέκτησαν δικαιοδοσία στην παιδεία. Παρατήρησε ακόμα τους τρόπους με τους οποίους οι μύθοι άσκησαν παρεμβάσεις στα γεγονότα, αντικατέστησαν αξίες με ομοιώματα, οικοδόμησαν είδωλα.

Η κοινή λογική συνάντησε τόσες μορφές του μύθου ώστε θα συνιστούσε να μην απομακρυνθούμε πολύ από την έννοια του παραμυθιού που μας έλεγε η γιαγιά μας. Θα ρωτούσε εντούτοις με απλές αφελείς λέξεις, ψιθυριστά και εντελώς μεταξύ μας, αν ο μύθος προηγείται της γλώσσας, αν είναι μια πλευρά των αφανών γεγονότων, ή μια αποκάλυψη του Λόγου· αν με τα επιμύθιά του παρεμβαίνει στην καθημερινή ζωή, αν είναι μυθιστόρημα άσχετο με την πραγματικότητα και αν διακρίνομε τη μυθομανία από την ψευδομανία.

Ελεύθερο στοχαστικό δοκίμιο πάνω στη σημασία του μύθου και τις πολλαπλές μορφές με τις οποίες εμφανίζεται στην ιστορία και στο σύγχρονο κόσμο, το κείμενο αυτό εξετάζει την αφετηρία των μύθων στην ανθρωπολογική, θρησκευτική και πολιτική τους συνάφεια, τη σχέση τους με το λόγο, τη γνώση, την επιστήμη και την τέχνη, την αμφιλεγόμενη παρουσία

τους στις νεότερες κοινωνίες των μαζών και των ομοιωμάτων. Επικαλούμενος τη συνδρομή της κοινής λογικής, ο συγγραφέας δοκιμάζει την ευρηματική θεώρησή του απέναντι σε κλασικές, μοντέρνες και μεταμοντέρνες εκδοχές της διεθνούς και της εγχώριας σκέψης. Καταλήγει δε να υποδείξει τη θέση του μύθου σε μια επίκαιρη ηθική, ελεύθερη από τα φαντάσματα της λογοκρατίας και της τεχνητής προόδου.