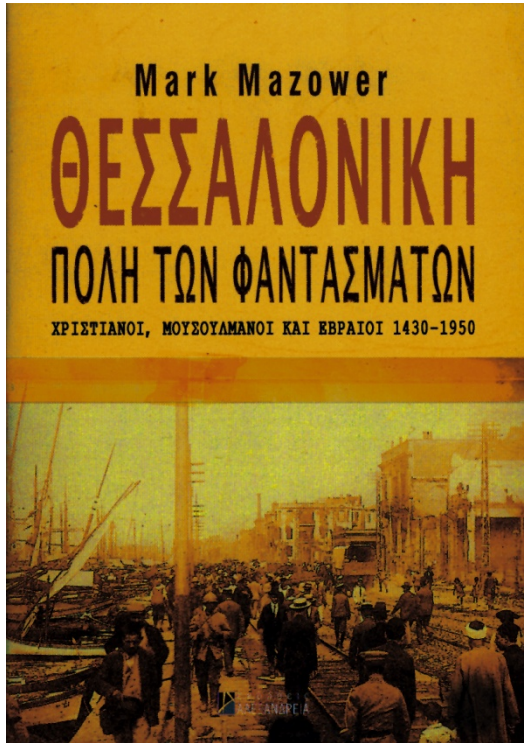




-ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ-



Μαρκ Μαζάουερ

**ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
ΠΟΛΗ ΤΩΝ ΦΑΝΤΑΣΜΑΤΩΝ**

**ΧΡΙΣΤΙΑΝΟΙ, ΜΟΥΣΟΥΛΜΑΝΟΙ
ΚΑΙ ΕΒΡΑΙΟΙ 1430-1950**

ISBN: 960-221-354-X, σελ. 607, σχ.34x17, α'
έκδοση Οκτώβριος 2006,
τιμή 35,00€ (χωρίς ΦΠΑ)

Διάσημος βρετανός ιστορικός ειδικευμένος στην ευρωπαϊκή, βαλκανική και ελληνική ιστορία, ο Μαρκ Μαζάουερ αρχίζει αυτή την ιστορία της Θεσσαλονίκης από την αρχαιότητα, γρήγορα όμως κάνει το άλμα προς το 1430, όταν η βυζαντινή πόλη περιήλθε, επί σουλτάνου Μουράτ Β΄, στην οθωμανική εξουσία. Εκεί παρέμεινε ως το 1912, οπότε επανήλθε οριστικά στην ελληνική κυριαρχία, με μόνη παρένθεση τα χρόνια της ναζιστικής κατοχής. Αυτό που κάνει την ιστορία της τόσο ξεχωριστή είναι η ποικιλία των θρησκευτικών ομάδων που άνθισαν στο εσωτερικό της. Πρώτοι ήρθαν οι χριστιανοί: με αφετηρία τον μάρτυρα του τρίτου αιώνα Δημήτριο, η Θεσσαλονίκη εξελίχθηκε σε ισχυρό κέντρο της ανατολικής Ορθοδοξίας. Με τη σειρά τους, οι μουσουλμάνοι επέβαλαν το ισλάμ, αντικαθιστώντας τις εκκλησίες με τζαμιά, μέχρι την αποπομπή τους το 1922, στο πλαίσιο της ανταλλαγής πληθυσμών. Ήδη από το τέλος του Μεσαίωνα, η πόλη περιλάμβανε επίσης έναν εβραϊκό πληθυσμό Σεφαραδιτών εξόριστων από τη δυτική Ευρώπη, που την ανέδειξε σταδιακά σε κέντρο όχι μόνο του ανατολικού εμπορίου αλλά και του ιουδαϊκού μυστικισμού και μεσσιανισμού, για να γνωρίσει αργότερα τον εξανδραποδισμό και την εξόντωση στο στρατόπεδο του Άουσβιτς.

Η γενικότερη μετάβαση από έναν κόσμο αυτοκρατοριών σ' έναν κόσμο εθνικών κρατών αποτυπώνεται στην εμπειρία της πόλης, ενώ τα εναλλασσόμενα ρεύματα εθνοτικής και θρησκευτικής συνύπαρξης και αλληλοσπαραγμού, ενημερίας και καταστροφής, κάνουν προφανή τη σημασία

αυτού του ιστορικού παραδείγματος σήμερα. Όμως η πολυεπίπεδη εργασία του Μαζάουερ δεν προσφέρει απλώς κάποια επίκαιρα μαθήματα ιστορίας. Στηριγμένη σε συστηματική αρχειακή έρευνα, πλέκει την πολιτική διαδρομή της πόλης με λεπτομερείς πληροφορίες και ζωντανές εικόνες από την καθημερινή ζωή της, ανασυγκροτώντας έτσι τη συλλογική μνήμη των μεγάλων κοινοτήτων και των άλλων ομάδων και προσώπων που φιλοξένησε στο πέρασμα του χρόνου.

Ο Μαζάουερ είναι ένας από τους καλύτερους ιστορικούς της νεότερης Ελλάδας κι έχει ήδη συμβάλει ουσιαστικά στην κατανόηση της κατοχικής και της μεταπολεμικής περιόδου με τα έργα του Στην Ελλάδα του Χίτλερ και Μετά τον πόλεμο. Αυτή η εξερεύνηση μέσα στην ψυχή μιας βαλκανικής πόλης είναι βαθιά και συνάμα υποβλητική, μια αριστοτεχνική προσθήκη στο έργο του.

Jad Adams, *BBC HISTORY* (Βιβλίο του μήνα για τον Οκτώβριο του 2004)

Αυτό που ο Μαζάουερ πετυχαίνει στην εντέλεια είναι να εκφράσει το ιστορικό νόημα της Θεσσαλονίκης δια μέσου των γενεών, τεκμηριώνοντας την ιστορία του με πλήθος παραθεμάτων της εποχής, από τον 15ο ως τον 20ό αιώνα, και εξηγώντας με προσοχή και μεγάλη επιστημονική εμβρίθεια όλο αυτό το υλικό.

Jan Morris, *THE GUARDIAN*

Μια έξοχη και επίκαιρη υπενθύμιση ότι οι πόλεις έχουν παίξει εξίσου σημαντικό ρόλο με τα κράτη στις ζωές των κατοίκων τους . . . Στην εποχή της παγκοσμιοποίησης, η ιστορία των κοσμοπολίτικων πόλεων μπορεί να είναι πιο διδακτική από την ιστορία των εθνικών κρατών.

Philip Mansel, *THE SPECTATOR*

Λαμπρή ανασύνθεση ενός από τους σημαντικότερους ευρωπαϊκούς τόπους συνάντησης ανάμεσα στις τρεις μονοθεϊστικές θρησκείες.

THE ECONOMIST

Συναρπαστική νέα ιστορία . . . δείχνει πώς οι πόλεις, όπως και οι άνθρωποι, μπορεί να σαγηνευτούν από το ενδεχόμενο να δραπετεύσουν από το παρελθόν και να ξαναφτιάξουν τον εαυτό τους, έτσι που να γίνουν αγνώριστοι σε παλιούς φίλους.

Charles King, *TIMES LITERARY SUPPLEMENT*

Η ωραία, υποβλητική γραφή του Μαζάουερ, η περίτεχνη προσοχή του στις λεπτομέρειες και η από τα μέσα παρουσίαση όλων των πλευρών της υπόθεσης συνθέτουν μια θαυμάσια ιστορία της μοναδικής αυτής πόλης.

PUBLISHERS WEEKLY

Εξιστορημένη από τον Μαζάουερ με μεγάλη ευρυμάθεια και άψογη έρευνα, [η βιογραφία της πόλης] μετατρέπεται σε μια πνευματική και ηθική πανδαισία.

Moris Farhi, *THE INDEPENDENT*