

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Η φύση διαθέτει ένα μεγάλο μυστικό, που οι προστάτες του με ζήλο διαφυλάσσουν από όσους θα το βεβήλωναν ή θα εκμεταλλεύονταν τη σοφία του. Κατά καιρούς, τμήματα αυτής της παράδοσης αποκαλύπτονται σ' εκείνους που έχουν ασκήσει τα μάτια τους για να βλέπουν και τα αυτιά τους για να ακούν. Βασικές προϋποθέσεις αποτελούν η δεκτικότητα, η ευαισθησία, ο ενθουσιασμός και η ειλικρινής επιθυμία να κατανοήσουμε το βαθύτερο μήνυμα των θαυμάτων της φύσης που μας επιδεικνύονται καθημερινά. Πολλοί άνθρωποι έχουμε την τάση να περνάμε τη ζωή μας σε κατάσταση ύπνωσης, συχνά μουνδιασμένοι, αν όχι νεκρωμένοι, απέναντι στην εξαισία τάξη που μας περιβάλλει. Ωστόσο, μια σειρά στοιχεία που μας οδηγούν να την ανακαλύψουμε διατηρούνται μέχρι τις μέρες μας.

Η ερμητική παράδοση στρέφεται γύρω από τη μελέτη των αριθμών, της αρμονίας, της γεωμετρίας και της κοσμολογίας και φτάνει πίσω στην αγλή του χρόνου ως τον αιγυπτιακό, τον βαβυλωνιακό, τον ινδικό και τον κινεζικό πολιτισμό. Είναι εμφανής στο σχέδιο και τους συσχετισμούς των λίθινων κυκλικών μνημείων και των υπόγειων αιθουσών της αρχαίας Ευρώπης, καθώς και στις νεολιθικές πέτρες που ανακαλύφθηκαν στη Βρετανία και είναι σμιλεμένες στο σχήμα των πέντε κανονικών στερεών. Πρόσθετες ενδείξεις βρίσκονται στα τεχνήματα και τα αρχιτεκτονήματα των Μάγια και των υπόλοιπων μεσοαμερικανών, ενώ στην άλλη πλευρά του ωκεανού οι γότθοι χτίστες ενσωμάτωσαν τα σχετικά στοιχεία στα σχέδια των καθεδρικών ναών τους.

Ο μεγάλος φιλόσοφος Πλάτωνας στα γραπτά του αλλά και στις προφορικές του παραδόσεις υπαινίχθηκε, αν και με τρόπο αινιγματικό, ότι υπάρχει ένα χρυσό κλειδί που συνδέει αυτά τα μυστήρια.

Ιδού η υπόσχεσή μου: αν είστε πρόθυμοι να προχωρήσετε βήμα βήμα στο περιεκτικό αυτό βιβλιαράκι, θα σχηματίσετε επαρκή εικόνα για το χρυσό κλειδί· ίσως, ακόμη, να εισχωρήσετε στην ουσία του μεγαλύτερου μυστικού της φύσης.