

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Η *Ιερή γεωμετρία* χαρτογραφεί το ταξίδι της αριθμητικής στο χώρο, που ξεκινάει από το σημείο, περνάει από τη γραμμή, από το επίπεδο, μέσα από την τρίτη διάσταση και ακόμα παραπέρα, και επιστρέφει τελικά ξανά στο σημείο, παρατηρώντας ταυτόχρονα τι συμβαίνει στη διάρκεια όλης αυτής της διαδρομής.

Το μικρό αυτό βιβλίο καλύπτει στοιχεία γεωμετρίας δύο διαστάσεων – το ταξίδι της αριθμητικής στο επίπεδο. Το υλικό αυτό χρησιμοποιείται, εδώ και πάρα πολύ καιρό, ως εισαγωγή στη μεταφυσική. Όπως και τα στοιχεία του αδελφού του θέματος, της μουσικής, αποτελεί μια όψη της αλήθειας, μια λαμπρή και αδιαμφισβήτητη σκιά της Πραγματικότητας, μια κοσμογονική μυθολογία.

Αριθμητική, Μουσική, Γεωμετρία και Κοσμολογία, είναι οι τέσσερις σπουδαίες ελεύθερες τέχνες του αρχαίου κόσμου. Είναι απλές, παγκόσμιες γλώσσες, εξίσου επίκαιρες σήμερα όσο σε κάθε εποχή του ανθρώπινου πολιτισμού, οι οποίες αδιαμφισβήτητα απαντώνται σε κάθε γνωστή επιστήμη και κουλτούρα. Πράγματι, θα περίμενε κανείς το οποιοδήποτε τριδιάστατο και αρκετά νοήμον ον, να τις γνωρίζει με τον ίδιο τρόπο που παρουσιάζονται εδώ.

Ελπίζω να απολαύσετε τούτο το μικρό βιβλίο και σας συνιστώ emphaticά να διαβάσετε και τους άλλους τίτλους της σειράς, για βαθύτερη κατανόηση του θέματος.

Penzance, Ιούνιος 2000 μ.Χ.