

Ε Ρ Ε Υ Ν Α
στην Αρχιτεκτονική
ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ-ΧΩΡΟΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ

Ετήσια περιοδική έκδοση της Κατεύθυνσης
ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ-ΧΩΡΟΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ
του ΔΠΜΣ

ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ-ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΤΟΥ ΧΩΡΟΥ
της Σχολής Αρχιτεκτόνων ΕΜΠ

ΤΕΥΧΟΣ 2ο – 2012

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗΣ ΟΜΑΔΑΣ

Γώργος Παρμενίδης

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΟΜΑΔΑ

Α. Αντονάς, Π. Βασιλείου, Ι. Βενέρης, Σ. Γιάν-
νας, Β. Γκανιάτσας, Ι. Γρηγοριάδης, Γ. Γυπα-
ράκης, Μ. Dietzel-Papakyriakou, Ε. Ευαγγελι-
νός, Η. Ζαχαρόπουλος, Ε. Καλαφάτη, Σ. Κο-
νταράτος, Α. Κουρνιάτη, Α. Κουτούγκος, Ν.
Λάσκαρης, Ν. Μαρμαράς, Α. Μπαλάς, Κ.
Μωραΐτης, Β. Ξένου, Γ. Ξηροπαϊδης, Σ. Παπα-
δόπουλος, Δ. Παπαλεξόπουλος, Β. Πετρίδου,
Ε. Πορτάλιου, Γ. Ράπτη, Σ. Σταυρίδης, Π. Του-
λιάτος, Π. Τουρνικιώτης, Σ. Χαραλαμπίδου

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ

ΚΑΙ ΓΕΝΙΚΟΣ ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ ΕΚΔΟΣΗΣ

Νικόλαος-Ίων Τερζόγλου

Τιμή Τεύχους 25,00 €

Εκδόσεις ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ

Σόλωνος 133, 106 77, Αθήνα

Τηλ.: 210 3806305

Fax: 210 3838173

e-mail: alexpubl@alexandria-publ.gr

www.alexandria-publ.gr

ISSN: 1791-1273

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΔΙΑΓΡΑΜΜΑ ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΚΑΙ ΔΟΜΗΣ ΤΩΝ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ 3

ΕΙΣΑΓΩΓΗ 4

Νικόλαος-Ίων Τερζόγλου
ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΓΝΩΣΗ ΚΑΙ ΙΔΕΑΤΟΙ ΤΥΠΟΙ ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΤΟΥ ΧΩΡΟΥ

I. ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΗ ΓΝΩΣΗ 11

α. Υλικός/κατασκευαστικός χώρος 13

Κώστας Σαράντης 15

ΔΙΕΡΕΥΝΗΣΗ ΤΟΥ ΦΥΣΙΚΟΥ ΦΩΤΙΣΜΟΥ ΣΤΑ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΑ ΚΤΙΡΙΑ
Ο ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ ΤΟΥ ΚΕΛΥΦΟΥΣ ΣΕ ΣΧΕΣΗ ΜΕ ΤΟ ΦΩΣ
Η ΕΞΕΛΙΞΗ ΤΩΝ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΤΥΠΩΝ ΜΕΧΡΙ ΤΗ ΔΕΚΑΕΤΙΑ ΤΟΥ '60

β. Τεχνικός/λειτουργικός χώρος 35

Γεώργιος Μπατής 37

ΜΕΤΑΣΧΗΜΑΤΙΣΜΟΙ ΤΟΥ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟΥ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΥ
Η ΔΙΕΙΣΔΥΣΗ ΤΩΝ ΝΕΩΝ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΣΤΑ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΑ
ΚΑΙ ΟΙ ΑΛΛΑΓΕΣ ΠΟΥ ΕΠΙΦΕΡΟΥΝ

II. ΠΑΡΑΣΤΑΤΙΚΗ ΓΝΩΣΗ 55

α. Εικονικός/ψηφιακός χώρος 57

Αθανασία Γκουσιάκη 59

ΤΟ ΚΙΝΟΥΜΕΝΟ ΒΛΕΜΜΑ:
ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΣΤΙΑΣΗ ΣΤΗΝ ΜΕΤΑΤΟΠΙΣΗ

Βαρβάρα Σπυρούλη 79

ΕΙΚΟΝΙΚΟΙ ΧΩΡΟΙ

β. Εικαστικός χώρος 99

Ναταλία Μπαζαίου 101

Η ΧΩΡΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ ΣΤΙΣ ΤΑΙΝΙΕΣ ΤΟΥ JACQUES TATI

Χριστίνα Εμμ. Παπαδάκη 117

ΔΙΕΡΕΥΝΗΣΗ ΤΗΣ ΥΦΗΣ ΣΤΑ ΕΡΓΑ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ

γ. Αφηγηματικός χώρος 135

Χρύσα Παπαδέλη 137

ΑΝΑΦΟΡΑ ΣΤΟ ΤΟΠΙΟ ΜΕ ΑΦΟΡΜΗ ΤΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ ΝΙΚΟΥ ΓΑΒΡΗΛ ΠΕΝΤΖΙΚΗ

Ιωάννα Τριανταφυλλοπούλου 165

ΤΟΠΟΙ ΠΑΡΑΜΥΘΙΟΥ

- 183 **III. ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΓΝΩΣΗ**
- 185 *α. Ιδιωτικός χώρος*
- 187 **Αθανάσιος Ζαγορίσιος**
ΤΟ ΙΑΠΩΝΙΚΟ ΔΩΜΑΤΙΟ ΤΕΛΕΤΗΣ ΤΟΥ ΤΣΑΓΙΟΥ.
Η ΕΚΔΙΠΛΩΣΗ ΤΗΣ ΔΙΑΜΕΣΟΛΑΒΗΣΗΣ ΚΑΙ Ο ΜΕΤΕΩΡΙΣΜΟΣ ΤΟΥ ΧΩΡΙΚΟΥ ΝΟΗΜΑΤΟΣ
- 205 *β. Δημόσιος/κοινωνικός χώρος*
- 207 **Κλεοπάτρα Μάλαμα**
ΑΝΑΜΕΣΑ ΣΤΑ ΕΠΙΠΕΔΑ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ, ΜΙΑ ΑΟΡΑΤΗ ΧΩΡΑ – ΤΟ ΥΠΟΓΕΙΟ
- 219 **Δήμητρα Μερμύκη**
ΠΕΡΙ ΜΝΗΜΟΝΙΚΗΣ ΕΤΕΡΟΤΗΤΑΣ ΤΟΥ ΜΟΥΣΕΙΑΚΟΥ ΧΩΡΟΥ
- 237 **Αικατερίνη Πολυχροιάδη**
ΧΩΡΟΙ, ΤΟΠΟΙ, ΓΕΓΟΝΟΤΑ, ΑΠΟΣΠΑΣΜΑΤΑ:
Ο ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΩΣ ΜΕΣΟ ΓΙΑ ΤΗ ΣΥΓΚΡΟΤΗΣΗ ΤΗΣ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑΣ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΣΤΗ ΓΑΛΛΙΑ
- 254 **Χριστίνα Μαραθού**
ΧΡΗΣΕΙΣ ΤΟΥ ΑΣΤΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ ΚΑΙ ΕΘΝΟΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ:
Η ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΤΩΝ ΜΠΑΝΓΚΛΑΝΤΕΣΙΑΝΩΝ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ
- 271 *γ. Τοπικός/γεωγραφικός χώρος*
- 273 **Λήδα Μαχιά**
Η ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΤΟΥ ΤΟΠΙΟΥ.
Η ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΤΗΣ ΣΩΜΑΤΙΚΗΣ ΕΜΠΕΙΡΙΑΣ ΣΤΗ ΣΥΓΚΡΟΤΗΣΗ ΤΗΣ ΣΥΝΟΛΙΚΟΤΕΡΗΣ «ΥΠΕΡΤΟΠΙΑΚΗΣ» ΑΝΤΙΛΗΨΗΣ
- 292 **Σταυρούλα Χριστοφιλοπούλου**
LF-ONE: Η ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΩΣ ΣΧΗΜΑΤΙΣΜΟΣ ΤΟΠΙΟΥ
- 313 **IV. ΕΝΝΟΙΟΛΟΓΙΚΗ ΓΝΩΣΗ**
- 315 *α. Ιστορικός/πολιτισμικός χώρος*
- 317 **Αιμιλία Αθανασίου**
Η ΡΗΤΟΡΙΚΗ ΤΟΥ ΡΑΣΙΟΝΑΛΙΣΜΟΥ ΣΤΟ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟ ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑ ΤΟΥ OSCAR NIEMEYER.
ΤΟ ΚΤΙΡΙΟ ΤΟΥ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΥΓΕΙΑΣ ΣΤΟ RIO DE JANEIRO, 1935-1945
- 334 **Όλγα Παντελίδου**
LOUIS HENRI SULLIVAN & FRANK LLOYD WRIGHT: Ο ΧΩΡΟΣ, Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΚΑΙ Η ΕΡΓΑΣΙΑ
- 349 *β. Θεωρητικός χώρος*
- 351 **Νεκτάριος Κεφαλογιάννης**
Η ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΩΣ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΜΕΤΑΒΑΛΛΟΜΕΝΩΝ ΠΡΟΣΔΟΚΙΩΝ
- 369 **Εύα Ρεπούσκου**
Η ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΤΟΥ ΕΝΝΟΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΥ: Η ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΤΗΣ ΕΜΠΕΙΡΙΑΣ ΜΙΑΣ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑΣ
- 382 **Ελένη Θεσοκάτου**
ΧΩΡΑ: Η ΚΑΤΑΓΩΓΗ ΤΟΥ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΥ ΤΡΟΠΟΥ ΣΚΕΨΗΣ
- 399 *ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΔΟΚΙΜΙΩΝ ΝΕΩΝ ΕΡΕΥΝΗΤΩΝ*