

ΣΗΜΕΙΩΜΑ ΤΗΣ ΣΥΝΤΑΞΗΣ

Η ετήσια περιοδική έκδοση ΕΡΕΥΝΑ ΣΤΗΝ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ: ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ - ΧΩΡΟΣ - ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ξεκινά με κύριο στόχο τη δημοσιοποίηση των αποτελεσμάτων της κατεύθυνσης "ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ - ΧΩΡΟΣ - ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ" του Διατμηματικού Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών "Αρχιτεκτονική - Σχεδιασμός του Χώρου" της Σχολής Αρχιτεκτόνων ΕΜΠ. Απώτερη φιλοδοξία είναι, με τα επόμενα τεύχη, η ΕΡΕΥΝΑ ΣΤΗΝ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ να αναδειχθεί ως ένας ευρύτερος πυρήνας συγκέντρωσης των αποτελεσμάτων της έρευνας στην αρχιτεκτονική στην Ελλάδα, με τη συμβολή δημοσιεύσεων από ερευνητές και ερευνήτριες του αρχιτεκτονικού χώρου.

Για την κατανόηση του γνωστικού πεδίου στο οποίο αναφέρεται η έκδοση ΕΡΕΥΝΑ ΣΤΗΝ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ: ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ - ΧΩΡΟΣ - ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ παρατίθεται μια συνοπτική περιγραφή της αντίστοιχης κατεύθυνσης του ΔΠΜΣ.

Η κατεύθυνση "ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ - ΧΩΡΟΣ - ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ" (Συνεργασία Τομέων I, III, IV της Σχολής Αρχιτεκτόνων Μηχανικών και των Σχολών Αγρονόμων-Τοπογράφων Μηχανικών, Μηχανολόγων Μηχανικών, Πολιτικών Μηχανικών και Εφαρμοσμένων Μαθηματικών και Φυσικών Επιστημών του ΕΜΠ) έχει ως σκοπό τη συνολική ανάπτυξη της έρευνας στο ευρύ και ενιαίο αντικείμενο της αρχιτεκτονικής θεωρίας και πρακτικής. Όλα τα μαθήματα του προγράμματος, διατηρώντας την εκπαιδευτική αυτονομία τους, συμβάλλουν στον εμπλουτισμό των εννοιολογικών εργαλείων για την πολλαπλή ανάλυση του αντικειμένου της αρχιτεκτονικής και τη συστηματική νοηματοδότηση του αρχιτεκτονικού σχεδιασμού.

Τα μαθήματα του προγράμματος, υποχρεωτικά και κατ' επιλογή, οργανώνονται με στόχο τη συστηματική προσέγγιση στη γνωσιολογία της αρχιτεκτονικής, παρέχοντας ταυτόχρονα ένα ευρύ φάσμα ειδικών γνώσεων. Τα υποχρεωτικά μαθήματα αναφέρονται σε μεθοδολογικά ζητήματα έρευνας, όταν η ίδια η αρχιτεκτονική αποτελεί το αντικείμενο έρευνας. Τα κατ' επιλογή μαθήματα χαρακτηρίζονται αφενός από την παροχή εννοιολογικών εργαλείων για τη σύνταξη της αρχιτεκτονικής και αφετέρου, ανάλογα με το συγκεκριμένο παράδειγμα στο οποίο αναφέρονται, παρέχουν λογικές για το σχεδιασμό. Για τη σαφήνεια του εκπαιδευτικού στόχου, τα κατ' επιλογή μαθήματα οργανώνονται σε τρεις γνωσιολογικές κατηγορίες:

α. Η διερεύνηση της αρχιτεκτονικής γνώσης σε σχέση με την ευρύτερη κοινωνική παραγωγή: η διαμόρφωση μεθόδων για τη διερεύνηση του αντικειμένου της αρχιτεκτονικής μέσα από την θεωρητική, ιστορική και κοινωνική προσέγγιση.

β. Η εμβάθυνση στην αρχιτεκτονική γνώση σε σχέση με εννοιολογικά σχήματα οργάνωσης και διαχείρισης της γνώσης: η συστηματική νοηματοδότηση του αντικειμένου της αρχιτεκτονικής με εμβυθύνσεις σε γνωστικά αντικείμενα μέσα από τη γνωσιοθεωρία, την αντίληψη, την τυπολογία και την ερμηνευτική.

γ. Η παράσταση της αρχιτεκτονικής γνώσης σε σχέση με λογικές πειθαρχίες που δομούν το χώρο, όπως η επικοινωνία, η πληροφορική και η τεχνολογία.

Οι τρεις αυτές κατηγορίες αποτελούν και τον τρόπο οργάνωσης των άρθρων που παρουσιάζονται στην παρούσα έκδοση, και αποτελούν ένα θεματικό πλαίσιο για όσους και όσες θα ήθελαν να προτείνουν προς δημοσίευση τα αποτελέσματα της έρευνάς τους στην αρχιτεκτονική.

Τα περιεχόμενα του πρώτου τεύχους περιλαμβάνουν διπλωματικές εργασίες του μεταπτυχιακού προγράμματος από την αρχή λειτουργίας του, ένα υλικό που κατ' εξοχήν οφείλει να δημοσιοποιηθεί, τόσο για τη διασφάλιση και προώθηση της πρωτοτυπίας του, όσο και για την επιστημονική ανταλλαγή απόψεων:

Α ενότητα: Άρθρα, βασισμένα σε μεταπτυχιακές διπλωματικές εργασίες, που έγιναν αποδεκτά προς δημοσίευση από τη συντακτική ομάδα.

Β ενότητα: Κατάλογος όλων των διπλωματικών μεταπτυχιακών εργασιών που έχουν εκπονηθεί μέχρι στιγμής από την αρχή λειτουργίας του προγράμματος.

Στο επόμενο τεύχος φιλοδοξία είναι οι ενότητες αυτές να επεκταθούν και να περιλάβουν:

Γ ενότητα: Δημοσιεύσεις των διδασκόντων και διδασκουσών του μεταπτυχιακού προγράμματος με αναπτύξεις θεωρητικών ζητημάτων ή παρουσιάσεις αποτελεσμάτων των μαθημάτων του προγράμματος.

Δ ενότητα: Δημοσιεύσεις των σπουδαστών και σπουδαστριών του μεταπτυχιακού προγράμματος με αναπτύξεις θεωρητικών ζητημάτων και παρουσιάσεις αποτελεσμάτων των προσωπικών τους ερευνών που αναπτύχθηκαν τόσο στο πλαίσιο του μεταπτυχιακού προγράμματος, όσο και κατά τη συνέχιση των σπουδών τους στο πλαίσιο μιας διδακτορικής διατριβής.

Ε ενότητα: Δημοσιεύσεις αποτελεσμάτων επιστημονικής έρευνας από ερευνητές και ερευνήτριες εκτός του μεταπτυχιακού προγράμματος, που θα υποβάλλουν τις εργασίες τους προς έγκριση στη συντακτική ομάδα.

Ελπίζουμε ότι το όλο εγχείρημα θα τύχει ευρύτερης αποδοχής, καθώς αποπειράται η συγκρότηση της μόνης περιοδικής έκδοσης στον ελληνικό χώρο με θέμα την ΕΡΕΥΝΑ ΣΤΗΝ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ.