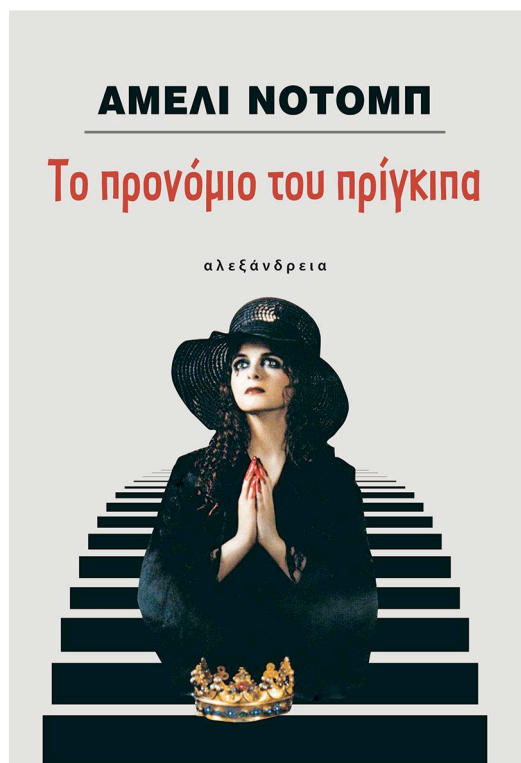




ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ

Κωλέττη 31 - 10677 Αθήνα - τηλ. 210-3806305 - fax. 2103838173 - www.alexandria-publ.gr - alexpubl@alexandria-publ.gr

-ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ-



AMELIE NOTHOMB

Το προνόμιο του Πρίγκιπα

Μετάφραση: Γιώργος Καράμπελας

ISBN: 978-960-221-655-2, σελ. 144,
α΄ έκδοση Ιούνιος 2015,
τιμή 10,00 €(χωρίς ΦΠΑ)

«Υπάρχει μια στιγμή, ανάμεσα στη δεκάτη Πέμπτη και τη δεκάτη έκτη γουλιά σαμπάνιας, όπου κάθε άνθρωπος είναι ένας αριστοκράτης.»

Η ανιαρή ζωή του Μπατίστ Μπορντάβ αλλάζει απότομα μια μέρα όταν ένας άνδρας τού χτυπάει την πόρτα και πεθαίνει απροσδόκητα μέσα στο σπίτι του. Στα ίχνη του νεκρού, ο αναβαπτισμένος «Όλαφ» ανακαλύπτει μια πριγκιπική ζωή βουτηγμένη στη χλιδή και τη σαμπάνια, με τη συντροφιά μιας υπέροχης «Ζίγκριντ».

Σ' αυτό τον επίγειο παράδεισο, όπου τίποτα δεν είναι ακριβώς όπως φαίνεται, οι μάσκες θα πέσουν για μια μόνο στιγμή —όσο χρειάζεται για να φορεθούν καινούργιες— και ο αναπόφευκτος διωγμός θα αντισταθμιστεί από μια ξέφρενη φυγή προς τα μπρος, που ούτε η πραγματικότητα δεν προλαβαίνει.

Η **Amélie Nothomb** γεννήθηκε το 1967 στο Κόμπε της Ιαπωνίας, από οικογένεια βέλγων διπλωματών, και ακολούθησε τους γονείς της σε διάφορα μέρη του κόσμου. Σπούδασε ρομανικές γλώσσες στο ελεύθερο πανεπιστήμιο των Βρυξελλών και εργάστηκε ως διερμηνέας στην Ιαπωνία. Σήμερα ζει στο Παρίσι και στις Βρυξέλλες. «Γραφομανής», όπως αυτοχαρακτηρίζεται, δημοσιεύει ανελλιπώς κάθε φθινόπωρο, από το 1992, ένα μυθιστόρημα που γίνεται αμέσως μπεστ σέλερ. Έχει τιμηθεί με πολλές διακρίσεις (συμπεριλαμβανομένου του Grand Prix de l'Académie Française), ενώ βιβλία της διασκευάζονται για το θέατρο, την όπερα και τον κινηματογράφο. Τα έργα της στα ελληνικά από τις εκδόσεις Αλεξάνδρεια) είναι: *Hygiène de l'assassin* (1992)

[Υγιεινή του δολοφόνου], *Le Sabotage amoureux* (1993), *Les Combustibles* (1994), *Les Catilinaires* (1995) [Σιωπηλός επισκέπτης], *Pérlum* (1996), *Attentat* (1997), *Mercure* (1998) [Θερμόμετρο], *Stupeur et tremblements* (1999) [Φόβος και τρόμος], *Métaphysique des tubes* (2000) [Μεταφυσική των σωλήνων], *Cosmétique de l'ennemi* (2001) [Κοσμητική του εχθρού], *Robert des noms propres* (2002), *Antéchrista* (2003) [Αντίχριστη], *Biographie de la faim* (2004), *Acide sulfurique* (2005), *Journal d'hirondelle* (2006) [Το ημερολόγιο του χελιδονιού], *Ni d'Ève ni d'Adam* (2007), *Le Fait du prince* (2008) [Πράξη κυριαρχίας], *Le Voyage d'hiver* (2009), *Une forme de vie* (2010), *Tuer le père* (2011), *Barbe bleue* (2012), *La nostalgie heureuse* (2013), *Petronille* (2014), *Le crime du comte Neville* (2015).