

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Κατάλογος εικόνων	9
Κατάλογος αγγείων	13
Πρόλογος	25
I. Η ΛΕΓΟΜΕΝΗ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΑ ΤΩΝ ΜΥΣΤΗΡΙΩΝ ΣΤΗΝ ΠΟΜΠΗΙΑ	
του <i>Paul Veyne</i>	27
Ο στολισμός, η εκπαίδευση και η πολυθρόνα	36
Η μυρτιά, το σουσάμι και οι καλλιτέχνες	49
Οι αλντομπραντινοί γάμοι και η νύχτα του γάμου	56
Ο εξαγνισμός μετά την περίπτωση	62
Τα μυστήρια και το τελετουργικό τους	69
Το κακό μάτι, το άσεμνο και η μύηση	84
Διονυσιακό όνειρο καλοκαιρινής μέρας	101
Ανδρισμός, γυναικωνίτης, θηλυκότητα, θρησκευτικότητα	115
Τι πρόβευαν οι σύγχρονοι	129
II. ΤΡΥΠΩΝΟΝΤΑΣ ΣΤΟΝ ΓΥΝΑΙΚΩΝΙΤΗ	
του <i>François Lissarague</i>	145
Εικόνες του γυναικωνίτη	147
Σάτυροι ανάμεσα σε γυναίκες	166
III. ΤΟ ΦΥΛΟ ΤΟΥ ΒΛΕΜΜΑΤΟΣ	
της <i>Françoise Frontisi-Ducroux</i>	185
Ο έρωτας με τα μάτια	189
Η εικόνα και ο θεατής της	209
Με την άκρη του ματιού	233
Σημειώσεις	255
Γλωσσάρι	307
Ευρετήριο	311