

Περιεχόμενα

| | |
|---|-----|
| Πρόλογος για την ελληνική έκδοση και τη δεύτερη γαλλική έκδοση | 9 |
| Εισαγωγή: Τάξεις του χρόνου, καθεστώτα ιστορικότητας | 17 |
| ΤΑΞΕΙΣ ΤΟΥ ΧΡΟΝΟΥ 1 | |
| ΚΕΦΑΛΑΙΟ 1. Νησίδες ιστορίας | 39 |
| • Το ηρωικό καθεστώς 44 • Απο το μύθο στο συμβάν 48 • Παραγωγική παρεξήγηση: από το γεγονός στο μύθο 50 • Ανθρωπολογία και μορφές χρονικότητας 54 | |
| ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2. Οδυσσέας και Αυγουστίνος: από τα δάκρυα στο στοχασμό | 57 |
| • Κάθε μέρα είναι μια πρώτη μέρα 57 • Τα δάκρυα του Οδυσσέα 63 • Οι Σειρήνες και η λήθη 69 • Ο Οδυσσέας δεν είχε διαβάσει Αυγουστίνο 72 | |
| ΚΕΦΑΛΑΙΟ 3. Σατομπριάν: ανάμεσα στο παλαιό και το νέο καθεστώς ιστορικότητας | 80 |
| • Το ταξίδι του νεαρού Σατομπριάν 81 • «Historia magistra vitae» 87 • Η αμερικανική αποσκευή 92 • Η εμπειρία του χρόνου 94 • Χρόνος του ταξιδιού και χρόνος στο «Ταξίδι» 96 • Τα ερείπια 103 | |
| ΤΑΞΕΙΣ ΤΟΥ ΧΡΟΝΟΥ 2 | |
| ΚΕΦΑΛΑΙΟ 4. Μνήμη, ιστορία, παρόν | 115 |
| • Οι κρίσεις του νεωτερικού καθεστώτος 117 • Η άνοδος του παροντισμού 121 • Τα ρήγματα του παρόντος 128 • Μνήμη και Ιστορία 135 • Εθνικές ιστορίες 145 • Επετειακοί εορτασμοί 155 • Η στιγμή των «Μνημονικών τόπων» 157 | |
| ΚΕΦΑΛΑΙΟ 5. Κληρονομιά και παρόν | 163 |
| • Ιστορία μιας έννοιας 165 • Οι Αρχαίοι 170 • Ρώμη 176 • Η Γαλλική Επανάσταση 184 • Προς την οικουμενοποίηση 194 • Ο χρόνος του περιβάλλοντος 200 | |
| Συμπέρασμα: Το διπλό χρέος ή ο παροντισμός του παρόντος | 206 |
| Σημειώσεις | 219 |
| Για την έννοια του καθεστώτος ιστορικότητας. Συνέντευξη με τον Φρανσουά Αρτόγκ | 249 |
| Βιβλιογραφικές αναφορές | 265 |
| Ευρετήριο | 267 |